

الأميرة بسملة: نسعى للوصول لمجتمع التكافل والتضامن وتعزيز روح المشاركة والتعاون بين أبناء الوطن



الأميرة بسملة بنت عبد العزيز في الاحتفال

قامت الأميرة بسملة بنت عبد العزيز آل سعود، صاحبة السمو الملكي، على رأس وفد رفيع المستوى، بزيارة رسمية إلى محافظة الأحساء، وذلك في إطار حرصها على تعزيز روح المشاركة والتعاون بين أبناء الوطن، وتسعى للوصول لمجتمع التكافل والتضامن.

وخلال زيارتها لمحافظة الأحساء، التقى الأميرة بسملة بمسؤولي المحافظة، وبحثت معهم على تفصيلات العمل في مختلف المجالات، وخاصة في مجال التنمية الاجتماعية، والتعاون مع القطاع الخاص، ودعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة.

والتقت الأميرة بسملة بمسؤولي المحافظة، وبحثت معهم على تفصيلات العمل في مختلف المجالات، وخاصة في مجال التنمية الاجتماعية، والتعاون مع القطاع الخاص، ودعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة.

الحضور

والتقى الأميرة بسملة بمسؤولي المحافظة، وبحثت معهم على تفصيلات العمل في مختلف المجالات، وخاصة في مجال التنمية الاجتماعية، والتعاون مع القطاع الخاص، ودعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة.

والتقت الأميرة بسملة بمسؤولي المحافظة، وبحثت معهم على تفصيلات العمل في مختلف المجالات، وخاصة في مجال التنمية الاجتماعية، والتعاون مع القطاع الخاص، ودعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة.

من التكريم

والتقى الأميرة بسملة بمسؤولي المحافظة، وبحثت معهم على تفصيلات العمل في مختلف المجالات، وخاصة في مجال التنمية الاجتماعية، والتعاون مع القطاع الخاص، ودعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة.

والتقت الأميرة بسملة بمسؤولي المحافظة، وبحثت معهم على تفصيلات العمل في مختلف المجالات، وخاصة في مجال التنمية الاجتماعية، والتعاون مع القطاع الخاص، ودعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة.

الاحتفالات

أمين ششار

مراقبة ضوء

فوجيء (مارتون رومينغ)، قبل أيام، بأن رصد حسابه في الحرف الذي تعامل معه في مدينة (هانوفر) قد أزداد حتى أصبح (مليار فرنك) بنفقة واحدة. فداد حين سرور، فيها في ذلك كل أمهات توشك أن تتحقق، وما اكترها! كان يعلم أن ثمة خطأ فادحاً قد وقع، لكنه أثر السكوت عنه. حتى إذا جاء اليوم التالي، انقضت من حلمه، معذرتين. وقالوا: إن رصد الحسبة لا يتجاوز بضعة فركنا، وإن شيكا سجل في حسابه سبوا. ولم يبق للرجل هذه المرة التي أصابته، فوقع مقشياً عليه: عجباً! أما كان يعلم أنهم مصبون؟ أم أن سطوة الوهم لا تترك له تستوي عليه سبيلاً لمعرفة أو رشاد؟ وطفق من حوله يتساءلون: (تري، اعكاذ بيق الإنسان من حلم الحياة، مكرها. ليري أن كل أمانيها خانت سرباً، ثم تتلفه حسرة الأبد).

ومن يدرى، فكل هذا يعيدني ما أحس به المخرج السينمائي الألماني أنشهر (أوتونيوالي) الذي أصيب بالشلل والعمى منذ أن ولد، قبل سنين. عندما قام بالصور، فكتب: مؤرخاً، وسرعاداً كل من أحياء من تطفن نفوسهم وعمره، ولم تكن له سبيل لرقاء، ولو يصبح بهم خلساً على شيء، ودعوا هذه الأفلام، أنها عزائي الوحيد!

كل شيء، ولكن دعوا لي عصابة عري فلا شيء يصحبني غيرها، في زاي، وخزي! وتحسبوا مناعاً بياح. ومنذ يطبق شره ليالي السهاد، وتوب أفاندا؟ دعوا. لها في الأصدى أمسي الشراع، وسويجات حلق أثير. ويوطي الشراع، فلا تكمجوني بها. أيتها العائرون. وهل أنا - من كل نكت في - سوى حقة من رماد؟

بلي. في عرك ينهشه الآخرون. ويقوم في التبايع. وتكره دعوا في شيدا أوجز به مرة الراجفة، قليلاً من الضوء، لو شعبة واجفة، قليلاً من الوهم، ينساب في خطوتي الخائفة، وهيات. ما أتتلا أ ترى غير قلعة نفسك، وتزدهر، وتفتن أطلالها الموحشات. سعاداً توجد عليك بكسرة زاد. تعدد اليك يديها بشيء من الدفء، من زهو اسك. تهجد جودك يوم التثاء. ولا شيء إلا بقايا سراب. فثاء. من الصور الرافعات، ومن وبعج التكرات؟ ولا شيء إلا مرارة قفد وقهر؟ لا أليكم، ذات يوم، يقفون طوعاً، ويحيطون كل الذي استودعوه ليلي خلاصة خير، ويربادة ضوء، بها عزمهم يتجسد في كل مطلع فجر، فقلبيهم تفرح العرب حيا، فخصاً ولخبطهم تتلطف دون خطفهم ولا يعرفون النقلة، أو ضياع!

٤٨ لدى استقبالهما وفد الحركة الإسلامية لعرب



عمان - يترأ: قس السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان

الاعيان ان الامة الاسلامية كان وما زال لها الدور الفاعل في اراء الحضارة الانسانية باسباب التقدم والتطور عبر العصور من خلال تفهم الحوار والتواصل الهادف الى انكاس مبراهين التعاون على اساس من القيم النبيلة والبيانية الخلاقة.

د. المعشر: الأردن مستعد لاستثمار علاقته الطيبة مع جميع الأطراف لمساندة السلطة الفلسطينية



من لقاء د. المعشر بالرفد

بالمعشر استضافته جميع التيارات السياسية في اسرائيل لبقاء العلاقات قوية مع كل القوى الحية للسلام والمؤدية داخل اسرائيل. وأكد المعشر استعداد الأردن لاستثمار علاقته الطيبة مع جميع الأطراف لمساندة السلطة الفلسطينية.

اللزوي: للامة الاسلامية دور متميز في اراء الحضارة الاسلامية



من اللقاء

والشيخ السيد اللوزي في هذا السياق ان الدور الذي تعبته الجماعات والحركات الاسلامية في هذا المجال والمسلمين وقواهم في التاريخ في الحق المأمولة لكل من هذا المجال والحق الاسلامي والعدالة والعدل. وأكد السيد اللوزي ان الأردن بقيادة جلالة الملك الحسين كان وما زال في طليعة من شادوا وعلموا من اجل ان يفضي عرسهم ١٩٨٨ بظهورهم بين السطوح العربي في هذا المجال والمسلمين وقواهم في التاريخ في الحق المأمولة لكل من هذا المجال والحق الاسلامي والعدالة والعدل.

د. كراعين: ارتفاع درجة الحرارة في اربعينية الشتاء فوق المعدل العام ظاهرة عادية

تجارت متخفة. وأضاف أنه يتوقع أن يسود المرتفع الجوي المشرك في الشمال الغربي فوق المنطقة الواقعة فوق سوريا، مما سيؤدي إلى ارتفاع درجة الحرارة في اربعينية الشتاء فوق المعدل العام ظاهرة عادية.

مدير عام دائرة الارصاد الجوية

بالمعشر استضافته جميع التيارات السياسية في اسرائيل لبقاء العلاقات قوية مع كل القوى الحية للسلام والمؤدية داخل اسرائيل. وأكد المعشر استعداد الأردن لاستثمار علاقته الطيبة مع جميع الأطراف لمساندة السلطة الفلسطينية.

فعاليات القطاع الخاص

والتقى الأميرة بسملة بمسؤولي المحافظة، وبحثت معهم على تفصيلات العمل في مختلف المجالات، وخاصة في مجال التنمية الاجتماعية، والتعاون مع القطاع الخاص، ودعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة.

مجلس تنفيذي مادي

يناقش الوضع التمويني

ماديا - يترأ: نقاش المجلس التنفيذي في محافظة ماديا اسم الوضع التمويني والاستعدادات للاحتفال بعيد الشجرة إضافة إلى عدد من القضايا العامة.

دوام موظفي جامعة

البيات خلال شهر رمضان المبارك

عمان - يترأ: نقاش المجلس التنفيذي في محافظة ماديا اسم الوضع التمويني والاستعدادات للاحتفال بعيد الشجرة إضافة إلى عدد من القضايا العامة.

فعاليات القطاع الخاص

ترفض إقامة معرض للصناعات الإسرائيلية في عمان

إتحاد غرف تجارة الأردنية، الممثل لغرفة التجارة في الأردن، وغرفة صناعة عمان وجمعية رجال الأعمال الأردنيين وجمعية المهنيين الأردنيين الذين يعملون للصناعة الأردنية يرفضون إقامة معرض للصناعات الإسرائيلية في عمان.

مجلس تنفيذي مادي

يناقش الوضع التمويني

ماديا - يترأ: نقاش المجلس التنفيذي في محافظة ماديا اسم الوضع التمويني والاستعدادات للاحتفال بعيد الشجرة إضافة إلى عدد من القضايا العامة.

دوام موظفي جامعة

البيات خلال شهر رمضان المبارك

عمان - يترأ: نقاش المجلس التنفيذي في محافظة ماديا اسم الوضع التمويني والاستعدادات للاحتفال بعيد الشجرة إضافة إلى عدد من القضايا العامة.

فعاليات القطاع الخاص

ترفض إقامة معرض للصناعات الإسرائيلية في عمان

إتحاد غرف تجارة الأردنية، الممثل لغرفة التجارة في الأردن، وغرفة صناعة عمان وجمعية رجال الأعمال الأردنيين وجمعية المهنيين الأردنيين الذين يعملون للصناعة الأردنية يرفضون إقامة معرض للصناعات الإسرائيلية في عمان.

مجلس تنفيذي مادي

يناقش الوضع التمويني

ماديا - يترأ: نقاش المجلس التنفيذي في محافظة ماديا اسم الوضع التمويني والاستعدادات للاحتفال بعيد الشجرة إضافة إلى عدد من القضايا العامة.

دوام موظفي جامعة

البيات خلال شهر رمضان المبارك

عمان - يترأ: نقاش المجلس التنفيذي في محافظة ماديا اسم الوضع التمويني والاستعدادات للاحتفال بعيد الشجرة إضافة إلى عدد من القضايا العامة.

فعاليات القطاع الخاص

ترفض إقامة معرض للصناعات الإسرائيلية في عمان

إتحاد غرف تجارة الأردنية، الممثل لغرفة التجارة في الأردن، وغرفة صناعة عمان وجمعية رجال الأعمال الأردنيين وجمعية المهنيين الأردنيين الذين يعملون للصناعة الأردنية يرفضون إقامة معرض للصناعات الإسرائيلية في عمان.

جوائز ترضية الفروع قيمة الجائزة (عشرة دنانير)

[illegible]

سارع إلى فتح حساب توفير لدى أي من فروعنا المنتشرة في جميع أنحاء المملكة
فقد تكون من أصحاب الحظ السعيد وتفوز بإحدى جوائزنا الشهرية أو إحدى جوائزنا الخاصة

أخي المواطن

[illegible]

الصحيفة

نقابة الصحفيين

تدريس لغة اردنية لابناء

سادي شهاب

يون العم

ات جن

ة مادية

Best Nights

SURVIVORS

خيمة القاري والمهكن

[illegible]

الترتيب	المسمى الوظيفي
١	مهندس ميكانيكي رئيسي
٢	مهندس ميكانيكي
٣	مهندس كهرباء
٤	مهندس
٥	مهندس جبروتة دقيقة
٦	مرقب
٧	مرقب مسين
٨	مرقاب مسين ميكانيكي
٩	مرقاب مسين كهربائي

[illegible]

تابع اعلان حكومة ابو ظبي / دائرة الماء والكهرباء

م	مسمى الوظيفة	س/ع	الاهل والخبيرة
١٠	مراقب صيانة اجهزة دقيقة	٤/٢	بكالوريوس هندسة الكترول وياتا اجهزة تحكم - خبرة مناسبة في اصلاح نظم التحكم الرقمية والمواصلة والاجهزة الدقيقة والامام باستخدام اجهزة الفحص وقراءة دوائر التحكم ويفضل من لديه خبرة في اصلاح دوائر التحكم الخاصة باجهزة الكتلور ومولدات الكهرباء الديزل في محطات ضخ المياه او محطات توليد الكهرباء او المنشآت الصناعية، كما يفضل من لديه الامام بالانظمة (DCS) و (PLC) و (MIMIC) يشترط اعادة اللغة الانجليزية.
١١	مراقب كهرباء	١/٣	دبلوم دراسي مدته ٣ سنوات بعد الثانوية العامة (تخصص كهرباء) - سنتين خبرة. او دبلوم دراسي مدته سنتان بعد الثانوية العامة (تخصص كهرباء) - خمس سنوات خبرة. او الثانوية الصناعية ١٥ سنة خبرة في مجال تشغيل محطات ضخ المياه بانواعها والتي تشمل على محركات كهربائية بقدرات كهربائية ما بين ٣-٢٠ ميغاوات ذات السرعات المتغيرة وقواطع التيار ذات الجهد المتوسط والمنخفض بمحطات انواعها ومولدات كهرباء الديزل بقدرته (٤) ميغا فولت امبير ومنظومات التوافق الاوتوماتيكي والمحولات الكهربائية والقدرة على قراءة رسومات الدوائر الكهربائية والامام التام بمعدات الحماية الكهربائية ويفضل من لديه الامام بالكمبيوتر. يشترط اعادة اللغة الانجليزية.
١٢	مساعد مراقب	١/٣	دبلوم دراسي مدته ٣ سنوات بعد الثانوية العامة (تخصص اجهزة دقيقة) - سنتان خبرة. او دبلوم دراسي مدته سنتان بعد الثانوية العامة (تخصص اجهزة دقيقة) - ٥ سنوات خبرة. او الثانوية الصناعية ١٥ سنة خبرة في مجال تشغيل محطات ضخ المياه بانواعها الصغيرة والكبيرة. يشترط اعادة اللغة الانجليزية.
١٣	مساعد مراقب اجهزة دقيقة	١/٣	دبلوم دراسي مدته ٣ سنوات بعد الثانوية العامة (تخصص اجهزة دقيقة) - سنتان خبرة. او دبلوم دراسي مدته سنتان بعد الثانوية العامة ٥٠ سنوات خبرة. او الثانوية الصناعية ١٥ سنة خبرة في تشغيل محطات ضخ المياه وتحتوي المحطات والتحكم (MIMIC) ومعرفته بنظم تشغيل اجهزة الكتلور ونظم التحكم المبرمج (PLC) و (DCS) والمعرفة باجهزة القياس الدقيقة المختلفة وقراءة دوائر التحكم ويفضل من لديه دراية بتشغيل الكمبيوتر. يشترط اعادة اللغة الانجليزية.

شروط اخرى:

- الوظائف ذات الدرجات ١/٢ و ٢/٢ و ٤/٢ تخضع لشروط العقد الخارجي.
- تاريخ التعيين: يبدأ من تاريخ الوصول الى دولة الامارات العربية المتحدة.
- ١- الدرجة ١/٢: الراتب الاساسي يبدأ من (٤٩٠٠ - ٥٥٠٠) - علاوة سنوية مقدارها (١٠٠ درهم) حتى الوصول الى نهاية المربوط.
- الاجازة: ٦٠ يوما سنويا مدفوعة الاجر في المعاد الذي يتناسب مع مصلحة العمل.
- السكن: مجاني (طبقا للحالة الاجتماعية) - ٢٠٠٠ درهم بدل ماء وكهرباء.
- بدل انتقال: ٤٠٠ درهم شهريا.
- بدل اثاث: بدل تقديري بمقدار ٩٠٠٠ درهم راتب وبعد اقصى ٣٠٠٠٠ درهم (للمتزوج).
- ٧ شهر راتب وبعد اقصى ٢٥٠٠٠ درهم (للازواج).
- غلاء معيشة: ٥٠٠ درهم شهريا.
- تذاكر السفر: تذاكر سفر مجاني (درجة سياحية) للموظف والزوجة ١٢ اولاد تحت ١٨ سنة.
- ٢- الدرجة ٢/٢: الراتب الاساسي يبدأ من (٢٥٠٠ - ٢٩٠٠) - علاوة سنوية حتى الوصول الى نهاية المربوط.
- الاجازة: ٤٥ يوما سنويا مدفوعة الاجر في المعاد الذي يتناسب مع مصلحة العمل.
- السكن: مجاني (طبقا للحالة الاجتماعية) - ٢٠٠٠ درهم شهريا بدل ماء وكهرباء.
- بدل اثاث: نفس الشروط السابقة.
- ٢- الدرجة ٤/٢: يبدأ الراتب الاساسي من (٢٨٠٠ - ٣٢٠٠ درهم) - علاوة سنوية حتى نهاية المربوط الدرجة.
- الاجازة: ٤٥ يوما سنويا مدفوعة الاجر في المعاد الذي يتناسب مع مصلحة العمل.
- بدل انتقال: ٣٠٠ درهم شهريا.
- غلاء معيشة: ٥٠٠ درهم شهريا.
- السكن: مجاني (طبقا للحالة الاجتماعية) - ٣٠٠٠ درهم شهريا بدل ماء وكهرباء.
- تذاكر السفر: نفس الشروط السابقة.
- ٣- انتهاء العقد: يخضع الموظف لثلاثة اشهر تحت الاختيار من تاريخ بدء العمل ويحق للحكومة اثناء العقد للمصلحة العامة في خلال هذه المدة بطلب اذار بميعاد شهر او باعطاء اجر شهر كبدل اذار.
- الاستقالة: عند الرغبة في الاستقالة من العمل تقدم مكتوبة وغير مشروطة لحفظ حقه في تذاكر العودة وتكاليف نقل العيش الى الوطن الاصلي.
- تخضع الوظائف التالية لشروط العقد المحلي مع منح المنح الموظف فقط ذكره سفر عند القدوم لاول مرة (عند التعيين) وكذلك عند انتهاء الخدمة.
- ٤- الدرجة ١/٢: الراتب الاساسي يبدأ من (٢٢٤٠ - ٢٥٤٠) - علاوة سنوية حتى الوصول الى نهاية المربوط.
- الاجازة: ٤٥ يوما في السنة مدفوعة الاجر في المعاد الذي يتناسب مع مصلحة العمل.
- السكن: مجاني (طبقا للحالة الاجتماعية) - بدل انتقال: ٢٠٠ درهم شهريا.
- غلاء معيشة: ٢٠٠ درهم شهريا.
- ٥- ان يجتاز المتقدم الاختبارات التي تتطلبها طبيعة العمل. ٦- ان يكون لائقا صحيا. ٧- تقدم الطلبات باسم:

سعادة مدير دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب ٢٦٢٣ عمان

ومدة تلقي الطلبات عشرة ايام من تاريخ النشر

- ٨- يرفق مع الطلب صورة احوال - صورة المؤهل العلمي والتجارب العملية على ان يقدم الاصل عند المقابلة.
- ٩- ان يكتب على الظروف اسم ورقم الوظيفة مع ذكر العنوان كاملا
- ١٠- جميع الطلبات من حق الدائرة ولا يمكن سحبها بعد انمام التعيين على الوظيفة

والله ولي التوفيق

وكيل / دائرة الماء والكهرباء

Government of Abu Dhabi

Water & Electricity Department

P.O.Box : 219 - Abu Dhabi



حكومة ابو ظبي

دائرة الماء والكهرباء

ص.ب ٢١٩ - ابو ظبي

أعلان

دائرة الماء والكهرباء / ابو ظبي

تعلن دائرة الماء والكهرباء بأبو ظبي عن حاجتها لشغل الوظائف الشاغرة لديها بإدارة نقل وتوزيع المياه طبقاً للشروط المبينة أدناه:-

م	مسمى الوظيفة	س/ع	الاهل والخبيرة
١	مهندس ميكانيكي رئيسي	١/٢	بكالوريوس هندسة ميكانيكية - ٩ سنوات خبرة في صيانة وتشغيل محطات ضخ المياه الكبيرة بانواعها والقدرة على الاشراف الفني والاداري على تلك المحطات وتنظيم سير العمل بين اطقم التشغيل والصيانة والمعرفة التامة بالتنسيق بين محطات الانتاج ومحطات التوزيع العاملة بشبكة واحدة والقدرة على التشغيل الابتدائي والاستلام لشوارع محطات ضخ المياه ووضع برامج الصيانة الدورية والطرائق وتأمين الاحتياجات من قطع الغيار والعدد لكافة اعمال الميكانيكية والكهربائية. يفضل من لديه خبرة اضافية في مجال الحاسب الالى. يشترط اعادة اللغة الانجليزية.
٢	مهندس ميكانيكي	٢/٢	بكالوريوس هندسة ميكانيكية - ٢ سنوات خبرة في صيانة واصلاح معدات محطات ضخ المياه واكتشاف الاعطال والقدرة على اصلاحها والمعرفة التامة بالمضخات بانواعها واجهزة حقن محلول الكلورين ومحركات الديزل وضواغط الهواء والصمامات والاجهزة الهيدروليكية للتحكم في سرعة المضخات والروافع بانواعها والقدرة على اعداد قوائم قطع الغيار اللازمة لهذه الاعمال والقدرة على تنفيذ برامج الصيانة السنوية والطرائق واعداد التقارير الفنية وحفظ سجلات المعدات. يشترط اعادة اللغة الانجليزية.
٣	مهندس كهرباء	٢/٢	بكالوريوس هندسة كهربائية - ٢ سنوات خبرة في الاشراف على تركيب وصيانة واصلاح واختيار المحركات الكهربائية بقدرات تصل الى (٢) ميغا وات ذات السرعات المتغيرة وقواطع التيار ذات الجهود المتوسطة والمنخفضة بمختلف انواعها ومولدات الكهرباء الديزل بقدرات تصل الى (٤) ميغا فولت امبير ومنظومات التوافق الاوتوماتيكي والمحولات الكهربائية. يشترط اعادة اللغة الانجليزية.
٤	مهندس	٣/٢	بكالوريوس هندسة ميكانيكية - ٢ سنوات خبرة في مجال الاشراف والمتابعة لشوارع المياه المختلفة مثل مد خطوط النقل الرئيسية والشبكات الفرعية ودراسة تحسين شبكات المياه والقدرة على معرفة ملحقات خطوط المياه مثل المحابس بانواعها والمعرفة الكافية بمواد العزل والتغطية لخطوط المياه بانواعها. يشترط اعادة اللغة الانجليزية.
٥	مهندس اجهزة دقيقة	٣/٢	بكالوريوس هندسة الكترول وياتا اجهزة تحكم - ٢ سنوات خبرة في تركيب وصيانة وتحديد مواقع الاعطال واشراف على اصلاح نظم التحكم (DCS) و (PLC) و (MIMIC) والقدرة على اختيار اجهزة القياس والتحكم في محطات الضخ وتوليد الطاقة او المنشآت الصناعية واعداد المواصفات الفنية لطلب الوحدات وقطع الغيار والاحتياجات المختلفة لمل هذه الاعطال. يشترط اعادة اللغة الانجليزية.
٦	مراقب	٤/٢	بكالوريوس هندسة ميكانيكية - خبرة مناسبة في تشغيل محطات ضخ المياه الكبيرة والتي تشمل على مضخات ذات قدرات عالية ومولدات الطاقة التي تدار بمحركات الديزل وضواغط الهواء واجهزة القياس الهيدروليكية للتحكم في سرعة المضخات والقدرة على التنسيق التام والازدواج بين محطات الانتاج ومحطات الضخ الاخرى بالإضافة الى مهارة كافية لإدارة عمل فريق الورشة والقدرة على عمل تقارير التشغيل اليومية ويفضل من لديه الامام بنظم او تشغيل الحاسب الالى. يشترط اعادة اللغة الانجليزية.
٧	مراقب مدني	٤/٢	بكالوريوس هندسة مدنية - خبرة مناسبة في خطوط نقل المياه الرئيسية وملحقاتها من غرف التفتيش والمحابس والاصصال المدنية المتعلقة بها والقدرة على التنسيق مع مراقبي محطات الضخ والقدرة على دراسة المخططات وايجاد حلول البديلة لتشغيل الشبكة. يشترط اعادة اللغة الانجليزية.
٨	مراقب صيانة ميكانيكية	٤/٢	بكالوريوس هندسة ميكانيكية - خبرة مناسبة في اكتشاف واصلاح وصيانة وحدات ضخ المياه بانواعها وضواغط ومحركات الديزل والصمامات واجهزة القياس الهيدروليكية لخطوط الانابيب داخل المحطة واجهزة حقن الكلورين والاجهزة الهيدروليكية للتحكم في سرعة المضخات والروافع بانواعها. يشترط اعادة اللغة الانجليزية.
٩	مراقب صيانة كهربائية (٧٢٥ هـ)	٤/٢	بكالوريوس هندسة كهربائية - خبرة مناسبة في اكتشاف واعطال لانظمة الوقاية الكهربائية من محولات الطاقة ومحركات الجهود المتوسطة والمنخفضة ومولدات الكهرباء الديزل وقواطع التيار بمختلف انواعها ذات الجهود المتوسطة والمنخفضة والقدرة على قراءة رسومات الدوائر الكهربائية واستخدام اجهزة القياس والاختبار على ان يكون لديه خبرة في معدات محطات ضخ المياه او محطات توليد الطاقة والمنشآت الصناعية. يشترط اعادة اللغة الانجليزية.

[illegible]

★★★★★

بلى زبائنه ورواده الكرام

شركة اسماعيل بن يوسف وشركاه

...

أحمل شهرة لعام ٩٧



مصطفى قمر

حفلة واحدة طابقت يوم الأربعاء ١٩٩٧/٨/٨ في قاعة الاحتفالات الكبرى والمعارض طريق المطار

حفلة سواريد واحدة يوم الأربعاء ١٩٩٧/٨/٨ في فندق فيردي جراندي

لتحجز والاستفسار الاتصال بـ ٦٩١٢١١

إعلان صادر عن الجامعة الأردنية

مركز الاستشارات والخدمات الفنية والدراسات
تلخظ دائرة الترتيب والتعليم المستمر عن عد الدورات التالية

المحفلة باللغة الانجليزية من ثلاثة مستويات

مبتدئ ومتوسط ومتقدم

١- ١/١١ - ١٩٩٧/٧/٢٠ لمدة (٤٠) ساعة بين (٤-٥) مساءً
للمستويين المبتدئ والمتوسط ومن (١٢-١٧) المستوى المتقدم يوماً
عدا الخميس والجمعة. بدل الاشتراك (٧٠) دينار
يحتل امتحان تحديد المستوى الراغبين في الاشتراك يوم الأربعاء ٩٧/٨/٨ الساعة الثالثة بعد الظهر. ت. فرعي (٢١٥٦)

٢- ١/١٢ - ١٩٩٧/٧/٢٣ لمدة (٢٠) ساعة بين (١٢-١٠) مساءً
يومياً عدا الخميس والجمعة. بدل الاشتراك (١٠٠) دينار
للمستويين المتقدم والمتوسط والتفصيل والتفصيل والتفصيل (٢١٧٦)
(التفصيل، الشرف على التفصيل، ت. فرعي (٢١٧٦))

تصميم شبكات التفصيل والتفصيل والماء البارد

١- ١/١٢ - ١٩٩٧/٧/٢٣ لمدة (٢٠) ساعة بين (١٢-١٠) مساءً
يومياً عدا الخميس والجمعة. بدل الاشتراك (٧٠) دينار
للمستويين المتقدم والمتوسط والتفصيل والتفصيل والتفصيل (٢١٧٦)
(التفصيل، الشرف على التفصيل، ت. فرعي (٢١٧٦))

تصميم شبكات التفصيل والتفصيل والماء البارد

١- ١/١٢ - ١٩٩٧/٧/٢٣ لمدة (٢٠) ساعة بين (١٢-١٠) مساءً
يومياً عدا الخميس والجمعة. بدل الاشتراك (٧٠) دينار
للمستويين المتقدم والمتوسط والتفصيل والتفصيل والتفصيل (٢١٧٦)
(التفصيل، الشرف على التفصيل، ت. فرعي (٢١٧٦))

إعلان

شركة اتحاد الصناعات الكيماوية والزيتية الثنائية فرع

تطرح بالأسواق باكورة إنتاجها من زيت عباد الشمس النقي والطازج (٢١٠) والمصنوع من بذور عباد الشمس مباشرة في مصانعها بالجيزة

والمعبأ بعبوات معدنية
سعة (١٥ لتر - تنك)
وتباع تحت الاسم التجاري

زيت القزمية

وهو الزيت الوحيد الطازج في الأردن والمستخلص مباشرة من البذور
ولقد أحدث الطرق والوصفات العالمية والأردنية الخاصة بالزيت

من المفضل إلى الجيد

يتميز زيت القزمية بأنه خفيف وسهل الهضم وخال من الكولسترول
تماماً وغيث بالقياسات الطبيعية ولا يتزنج على درجات الحرارة العالية
ويتناسب مع جميع مأكولات شهر رمضان المبارك بما فيها الحلويات

لا رائحة له

يرجى من التجار المهتمين وأصحاب المطاعم والفنادق الكبيرة المبادرة إلى
الاتصال بنا لحجز التجربة مباشرة من الشركة على العنوان التالي:

خلف صحن الجيزة ٥٥٠ ٦٧ - ٥٥٠ ٧١ - فاكس ٨٥٥٠ ٧١ - ٨٥٥٠ ٧١
جانب مكاتب بيارك ٨٩١٩٣٣ - فاكس ٨٨٦٠ ٣٧

يوسف الله الرحمن الرحيم

إعلان

١- تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الأردنية / سلاح الجو الملكي عن طرح طائرته رقم ١٧/٢٠ وهو طائرة من طراز بوينغ ٧٠٧/٢٠٠ للخطوط الجوية الأردنية.

٢- على الراغبين بالاشتراك مباشرة رئيس لجنة الخبراء بعبدة سلاح الجو الملكي خلال ساعات الدوام الرسمي لاستكمال تعبئة من قبل القضاة.

٣- ختم تعبئة من قبل اللجنة المختصة بعبدة سلاح الجو الملكي في مقرها.

٤- على الراغبين بالاشتراك مباشرة رئيس لجنة الخبراء بعبدة سلاح الجو الملكي في مقرها.

٥- على الراغبين بالاشتراك مباشرة رئيس لجنة الخبراء بعبدة سلاح الجو الملكي في مقرها.

٦- على الراغبين بالاشتراك مباشرة رئيس لجنة الخبراء بعبدة سلاح الجو الملكي في مقرها.

٧- على الراغبين بالاشتراك مباشرة رئيس لجنة الخبراء بعبدة سلاح الجو الملكي في مقرها.

٨- على الراغبين بالاشتراك مباشرة رئيس لجنة الخبراء بعبدة سلاح الجو الملكي في مقرها.

٩- على الراغبين بالاشتراك مباشرة رئيس لجنة الخبراء بعبدة سلاح الجو الملكي في مقرها.

١٠- على الراغبين بالاشتراك مباشرة رئيس لجنة الخبراء بعبدة سلاح الجو الملكي في مقرها.

إعلان صادر عن

مجلس قروي

١- يعلن المجلس القروي عن فتح باب التسجيل للطلاب الراغبين في الالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية.

٢- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

٣- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

٤- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

٥- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

٦- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

٧- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

٨- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

٩- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

١٠- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

إعلان

١- يعلن المجلس القروي عن فتح باب التسجيل للطلاب الراغبين في الالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية.

٢- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

٣- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

٤- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

٥- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

٦- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

٧- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

٨- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

٩- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

١٠- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

UNITED NATIONS

NATIONS UNIES

VACANCY ANNOUNCEMENT

One Coordinator, Audiovisual Production (P-2)
One Coordinator Courtroom Technical Director (FSL-4)

International Criminal Tribunal for Rwanda (ICTR), Arusha, Tanzania

Deadline for applications: 15 January 1997

The Coordinator, Audiovisual Production is responsible for managing all technical operations in the court room, including live television production of ICTR courtroom sessions. The incumbent is also responsible for managing the specifications, installation, operation and maintenance of all audio-visual and computer equipment and systems in the courtroom and for direction of the ICTR internal/visual support operations.

Qualifications: Minimum 3 years experience directing audio-visual coverage in multi-camera video environment; technical knowledge plus 3 years supervisory experience in video production and editing; experience in judicial or litigation support and advantage. Written, and oral, fluency in English; knowledge of French an asset.

Starting Salary: Approximately US\$43,754.00 gross per annum.

The Courtroom Technical Director supervises audiovisual and computer operations during court sessions; take responsibility for developing, shooting and production of video material; supervises the work of the Courtroom A/V Technician and Courtroom Computer Technician on the same team; liaises with ICTR Press & Information Unit to ensure a coordinated approach to television and radio coverage; provides technical and artistic input into the development of courtroom operational.

Qualifications: Minimum 1 year's experience in leading capacity of video coverage in a live television environment; 3 years supervisory experience in a technical discipline; experience in judicial or litigation support an advantage. Fluency in English (written and spoken); knowledge of French an asset.

Starting salary: Approximately US\$40,134.00 gross per annum.

Applications should be addressed to the Officer-in-Charge, Personnel Section, ICTR, P.O.Box 6016, ARUSHA, Tanzania. Fax (255-27) 4373/4000 or (1-212)963-2848

إعلان

١- يعلن المجلس القروي عن فتح باب التسجيل للطلاب الراغبين في الالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية.

٢- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

٣- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

٤- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

٥- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

٦- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

٧- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

٨- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

٩- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

١٠- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

إعلان

١- يعلن المجلس القروي عن فتح باب التسجيل للطلاب الراغبين في الالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية.

٢- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

٣- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

٤- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

٥- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

٦- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

٧- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

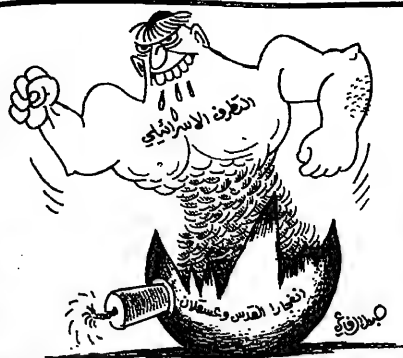
٨- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

٩- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

١٠- على الراغبين بالالتحاق بالدراسة في المدارس الحكومية التسجيل في المدارس الحكومية.

[illegible]

بالكاريكاتور



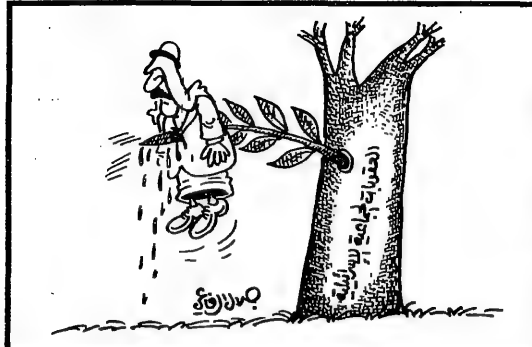
شباط: التفجار القدس وعسقلان ويروز التطرف الذي قاد اليمين الاسرائيلي الى السلطة.



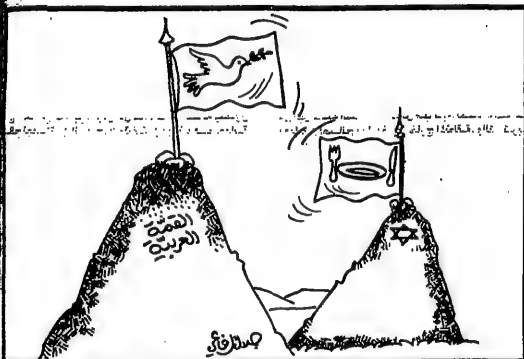
• كانون الثاني: اغتيال الشهيد يحيى عياش بعبوة ناسفة زرعت في هاتفه انتقل الذي يستعمله.



• نيسان: عدوان اسرائيلي ضخم على لبنان تحت عنوان (عناكب الغضب) ومجزرة قانا التي راح ضحيتها مئات الابرار اللبنانيين.



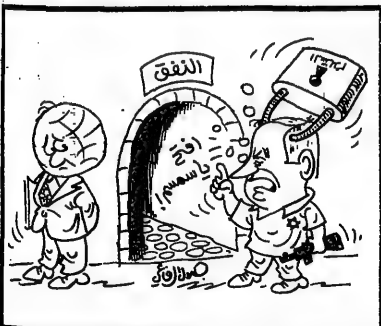
• آذار: اسرائيل تفرض العقوبات الجماعية وتحاصر الاراضي الفلسطينية.



• حزيران: قمة عربية في القاهرة تبحث نتائج الانتخابات الاسرائيلية.



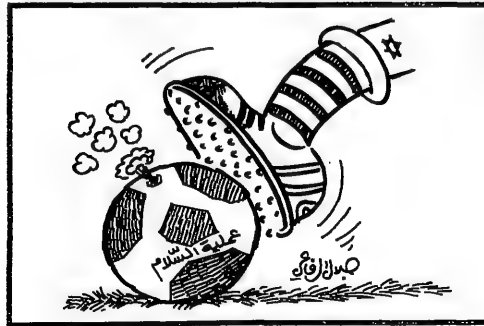
• ايار: الانتخابات في اسرائيل.



• ايلول: اسرائيل تفتح نفق القلصص.



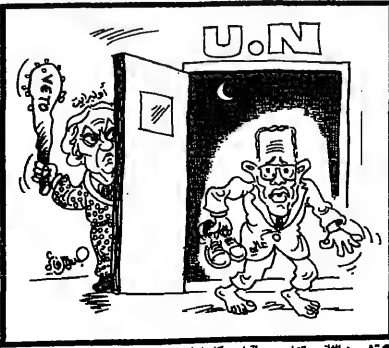
• آب: رفع اسعار الخبز.



• تموز: دورة الالعاب الاولمبية وجمود العملية السلمية.



• كانون الاول: النفط العراقي يعود للاسواق العالمية.



• تشرين الثاني: تزايد حملة اميركا واوبرايت ضد التجديد لبطرس غالي.



• تشرين الاول: ضيفك يزور الشرق الاوسط ويبدى انزعاجه من تصرفات جنود الاحتلال الاسرائيلي.

الأحزاب العربية والثقافة*

المقدمة

لقد واجهتني صعوبة بالغة في إعداد هذه الورقة، تتمثل في عدم توافر مراجع مكتوبة حول علاقة الأحزاب السياسية العربية بالثقافة، أو علاقة الأحزاب بالمثقفين، أو علاقة الأحزاب بأعضائها من المثقفين، أو علاقة الأحزاب بأصنافها والمتعاونين معها من المثقفين، ورغم وفرة المتطلبات التي تجبث في علاقة السياسي بالثقافي، أو علاقة المثقف بالسياسي، إلا أن ما أطلعت عليه ظلي في دور في الأطر النظرية، أو في أطار ما هو بعيد عن

اشكالية عامة

تطوّر التفكير السياسي العربي من كينافاته على نور
الثقافة في التحليل الوحي السياسي، عبر أهمية دور الدولة في
وصول أهداف الدولة وغاياتها إلى الناس، وشهدته التغيرات
الجبرية وخاصة ما ظهر من هذه التغيرات، من تدخل في
الدين والمقارن، وإعلان من الأحزاب تعرف دورها، وتقسيم
علائقتها بين القانون، والثقة، عبر واقع الممارسة العملية
شخصية مثلاً متخفاً، وشخصية أخرى مثلاً في مجال حركة
التغيرات السياسية على واقع مدسوس، ولعل هذا التناقض
يعود إلى جذره البعيد وهو التناقض الأخلاقي والقيمي، الذي
ما عثره المثلثون يرضونهم في كتاباتهم وفي أحاديثهم وفي
جسدهم، ولذا يلاحظ ذلك المثلثون المضمرون موافق
أحزاب بعيدنا، وهو أكان هذه الأحزاب على مستوى الضوئية
الأكاديمية، أم على مستوى الحياة الواقعية، وبين كلتيه لا تفتقر
الغايات الحزبية إلى المثلثين المضمرون معاً أو المتناهيين
معها أو حتى المتناهيين بسياستهم، لا تفرق بين العنصر
القيمي والقيمي، العنصر السياسي، مع الحزب وبين
المثلث والقيمي، أو بالجمع انحصاف يتوجب عليهم أن ينفذوا
أوامر الحزب وأن يؤيدوا الدور الذي تطالبه القيادات منهم
وأن لا يمتنعوا عن الانشطة الحزبية - ونسحق المثلثين
الأكاديمية والقيمية والواقعية بين أولئك من الذين لا
يعتبرون الحزب حركية، وبالتالي فإن سرود ذلك عهد يترن
مكاتب الحزب على وجهه من مكانة الثقافة.

وأما هذه البواعث الخاطئة، فكان الخلقون، وما يزالون -
يتألمون بعمامة مختلفة، ويوضع خلفه وسيف صغير
بالسرجة الأولى، ثم ما أعاناهم التنظيمية الحزبية أو
اللقائية، بل من أنتمائهم القومية، وما عداها بهيئات أساسا
وكتل واداء وفنائين، ثم ما عدا به أولئك المماسون
بالتطويع وما يخصصهم، ودعوى أن أولوية الخلق في
السياسي، باعتبار أن الخلق الجاهل هو الجاهل الذي يهجون
فيه فكر، وهو المجال الإلزامي في انضماماته، بعد ذلك
الخلق الذي يتلصق به من عليموا أو جهلاء أكثر، ويرى
الخلقون أن الخلق التنظيمي "الانتقالي" لا يتوقف إلا على
من يؤمن من استبصاراته، فهذه اعتبارات محلية تنحصر
في اعتبارات سيادية محلية تلحق الأحداث واستجدات
وتكيف نفسها وفق تلك الأحداث، وهناك - من جهة -
اعتبارات استراتيجية مفعولة لئلا يداهمها فلوله، ولا
يكون متفوترا، فمفعولة لركائس مستقبل، يبنى أساسا
رأسيا مفعولا للخلق والخلق، ومفعولة للتنظيمية،
ويخدم المبدأ العبودية الدائم، وإدخالها للحزب لئلا

من تجارب المثقفين

يقول أحد الكتاب من زملائنا الإيرانيين: إن مثل هذه الإشكالية في إيران بائنة، بل ذات قاسمة في كل الأحزاب، وبخاصة الأحزاب اليسارية. وفي مثل هذه الأحزاب، وهذه الإشكالية لم تكن محصورة داخل الأحزاب نفسها، بل إنها أخذت شكلا واضحا في المؤسسات الثقافية الموجودة. وكذا يعرف أن هذه الإشكالية كانت وما تزال من الإشكاليات الأساسية التي تعاني منها مؤسسة ثقافية هامة مثل رابطة الطلاب الإيرانيين. وهذه الإشكالية من الأسباب الرئيسية التي حركت الصراعات داخل الرابطة، وأعاقها إلى حد كبير من إمكانية قيامها بالندوة المرجو منها الصعود الثقافي.

ويضيف الزميل الكاتب قائلا: وهكذا، فبدلاً من أن تكون الخطة التنافسية رخصة العمل حسباً لتجمعهم في خدمة من واحد، وقاعدة لإخضاع مشرقة، حسيباً للانحياز النخبية التي تضمنها العمل الحالي للربط، بدلاً من ذلك، حصل امر مختلف تماماً. إذ قد يعمدنا العمل السياسي التنظيمية إلى الأولية السياسية، أي السياسي بعبارة التنظيمي، الرئيضي، الضيق، إلى الصراع على المقاعد والمراكز الانتخابية، جعلت من غالبية أعضاء الرابطة مجرد أصوات انتخابية. وهضمت بالإسناد من شاطئه الثاني، إلى الأمام، على أن جعلته نون المستويين المطلوبين على الصعيد الفردي، وهضمت من الدور الثاني المطلوب على الصعيد الاجتماعي العام.

وتؤكد تجربة كاتب هذه السطور، أن ما ذهب إليه الزميل، مسخلص من واقع الحاشية والمدينة، كعضو في الرابطة، وكعضو متميز، وعضو منزه بامتياز، حيث جئنا قلوبنا صراعات الرابطة الانتخابية و الأبارية، فقد كنت متعاقبا او متعاطفا مع الرابطة نفسها، وارشع نفسي لى قائمتها، وقبل ما تتوصل الى قيادة الحزب من تعاضد على قائمة موحدة من الحزب الخاص الآخر، واعتبر في النجاح منها، وارى في الفشل ايضا منها، لا علاقة لى بها، حيث يمثل الحزب، تسميتها، لاننى لم يكن مؤملا لحشد العدد الكافى من الابهة ات.

الحزب، كان يجب أن يستفيد من نجاح المنفذ المعروف، أو المبيع المعروف، لأن اسمه سوف يربط في الخيلة العامة باسم الحزب، ومن أجل الترويج لثروته ومعجبيته، فإنه بالضرورة سوف يؤثر فيهم باتجاه اختياره لمرشعيه، ويؤثر هذا في تعزيز سمعة الحزب وإثراء موقعه الجماهيري، أي أن الحزب يستفيد من المنفذ واستثمر معه وطاقاته، وفوقها خدمة أغراض انتشاره والترويج لبرامجه، لكن ما يستفيدة الحزب بالحق، لا يزيد من الاعتماد به في أدبيات الحزب، في الأحداث الفرقة، لا تكون في العادة الجيوش الحزبية ذات رواج وانتشار، كما لا يكون عدد الكوادر كبيراً ومزدهراً.

وقد اكد الكتاب خطورة تقليد السياسي في القضاء، وانتهوا متطرين الى ضرورة تقليد القضاة في العمل السياسي، كما انه استكثرت انتقادات الرابطة، حيث تم لكسائي، ميسيرة تزي في المجلس التأسيسي، وهذا معناه ان الحزب قد خسر صوغا وزين على ارضه السياسية، واستطعن ان يترجم السبالة الى الخلق في كل منجدة. ولتجزؤ اليوم ان الذين يرون الرابطة جميعا لهم ارباطات حزبية، ولا يبر نجاحهم من نجاح بربهم، ولكن لا يراي نجاح في عيش (الولاية) من نجاح من كل تنشيط، وهذا هو قول ان الحزب ان الحزب الحزبية وكما انهم لا يبر، وليست تتحل ارباطه والقضاء، وانها قد استعيت للوقت والجهد، وضعية ارباطات التأسيس، ولكن لا ارباط الخلق. كما يرون هذا في القول ان ارباط الخيارات والجزاري، هي الخلق في عمل جوار استخدام في العمل الاحزاب، كما لو كانوا ارباطا في متعاونين و متعاونين عابدين. وليس الاحزاب ارباطا في ضرورة عابدة الخلق في الخلق في كل شأن يبر التكنيل والاستخدام، ولا حجب بالسم والتجسس والمؤامرة من الخبز، لا لغايات الخبز، بل لغايات تكبير دور الثقافة، بعيدا عن تقاضيل الخبز الحزبي.

تَجَارِبُ عَرَبِيَّة

وعلى الرغم من قدم التجربة الحزبية في الأردن، وتبادلها في التجربة الحزبية في فلسطين، وامتدادها وتشابكها مع سوريا والتجربة الحزبية في إطار عربية أخرى، وخاصة في سوريا ولبنان والعراق، إلا أنها لم تستطع التوصل إلى صيغة ماضية ومقبولة، لحل إشكالية الحزبي والقبلي، أو إشكالية السياسي واللاهائي، خارج الأطار النظري، كما لم تستطع التوصل إلى أسباب ناتية وموضوعة - أو صيغة بمرسومة - مقبولة، بل بقيت فيها أبعاد خفية محزنة للتلطف. مع أن المنهج

أن نأخذ على بعض التجارب العربية على هذا الصعيد، ونذكر
 من سبيل المثال، المؤسسة التعليمية العربية الوحيدة
 في الوطن العربي، التي تولت الفن السابع (السينما) اهتماماً
 يستحق التقدير، هي «مجالس الفنون التعليمية» في الكويت
 حركة المسرح الوطني الفلسطيني (فتح) في ١٩٦٩م، استند
 وحدها لسينما في تلك الفترة لتجريبها للاستخدام في الأثر،
 وهذه الوجهة التي تحولت فيما بعد إلى مؤسسة
 الفلسطينية في بيروت، تحجز لسطحاً واسعاً لسينما في
 بيروت، وكذلك استندت إلى المسرح الشعبي، وسست الجهة
 الشعبية الديمقراطية لتحجز لسطحاً واسعاً لسينما في
 بيروت أيضاً. ومن هناك سبب لسينما في دائرة الثقافة
 ومنظمة التحرير الفلسطينية، وهذه طرفة عين الإهتمام
 التي نتجت نتيجة حاجة الثورة الناشئة في الإعلام، ومن
 الإهتمام بقرى القوم الأثريين، لا في تلكه الانتاج السينمائي
 (على العكس من ما يفعله) وفي الدلتا الشعبية لهذا
 روادها عن قصص الكاتب الفلسطيني الشهيد غسان كنفاني
 «عائد إلى حيفا» عام ١٩٦٢، و«الرجل وأحد» عام ١٩٧١م.

وتوجد السينما الفلسطينية في استقطاب اهتمامات والطبقات والخبرات العربية في المجال السينمائي، فتواجه فيها السينمائيون العرب والسينمائيون، وتشترك الجميع في التفاعل مع بلد صنع السينما فلسطين لتعبر الصورة في الجماعي عن العالم العربي والعالم أجمع. وهذا أدى بدوره إلى استقطاب عدد كبير من سينمائيي العالم، وبوجهه الخصوص، التقدير من غيرهم. ولقدّزت السينما الفلسطينية إلى مراتب متقدمة، بحيث صارت ذات حضور متميز، وقادرة على المشاركة في المهرجانات الدولية، والتنافس مع أحدث النتاجات السينمائية في العالم.

وربما كان الأساس في النجاح الذي حققته السيفما الفلسطينية.. هو استقلالية المبدعين السيفمائيين، وعدم تعامل فصائل الثورة الفلسطينية معهم ككوار حزبية تقع في خانة الخدمة الجباشة للتنظيم.. فالهلب العريض لا خلاف عليه. وهوامش الحركة الحرة، في مثل هذه الحالة.

تصحيح واسعة ومحفزة على العطاء والإبداع، ويعود المرءود المعنوي في النهاية لصالح الثورة الفلسطينية ولصالح أهدافها في التحرير والعودة.

وهناك تجارب عربية أخرى عديدة في مجال تنظيم الخلاف بين المكلف والخصم، وصحفيها، وفي تجربة بعض التجارب السبيلية ما أتت إليه هذه الفاتنة بعد أن أوضح فيها وجهها. وتذكر هنا أحد من تجارب الصحفي اللبناني، وهو الصحفي الذي استقبل كعد من المثقفين، كانت لهم أولادهم، في احتفالية الجليلية والبيروتية، وفي لبنان ومن هؤلاء كان ملتزمًا جليلًا، وولدي وفاتنة، والجزيرة اللبنانية، دون أن تكون له الأولاد في الوقائع والوقائع والأخيرة في حالها، من هؤلاء الذين، في بيروت، عامل ومعدت كدور وفهم، ومن هؤلاء أيضا من صلبت بالحد من غير تنظيم أو التزام تنظيمي، في ملتزم من الشاحبة الأدبية والعدوية، وهذا صلب يوجد بعض التعارضات أو التوفيق لكنها تعارضات تدل على بعض هامش من الحرية، لا سيما للبعد عن حالتي هؤلاء، وأولئك، كان الخبر بينهم، وتعامل معهم كمتكلمين، لا أعضاء في الخبر، ويطلب منهم أن يستطيعون عمله، وما يوجبونه كمتكلمين، والآخر من ذلك، أن الذين لم يتعلموا، بأن يتعلموا منهم، بل خلق نسخا مقلداً لذلك، وأنظمة المؤسسات القبلية التي دعت جدهم من عليا فزيع، يملك بلد الفارابي، والتوزيع، وهو من أشر التوزيع العربية البشارة والتوزيع، يملك مجلة "الطريق"، وفي أيضا من المجلات الفكرية العربية، والفكرية، وهو الذي يعد فرقة الفارس خليفة وشجها، وهو الذي أشر اللبناني في خلال الفاتنة خلال خبر، وهو الذي يعد حركة الفاتنة والفكرية وبلغ بعدا من الفاتنة، مثل الفاتنة المعروف المرحوم جليل جليل، وفارس فزيع، وهو الذي يعد الفاتنة الفاتنة، وأخيرا، الأربعة وأصغر جريدة الفاتنة، الصبي

في مواجهة الغزو الثقافي

قبل سنوات، عرضت شاشات التلفزة برنامجا وإنتاجا أمريكيا عن الإعدام المؤجل وتأثيره في الشعوب وقطر في البرنامج وضع على كوكب قلم من الفيلسوف، الذي كان ترتيبه جائزة في قرية الريفيقة شعبية للتخلف. وبداخل البرنامج عائلته، التي كانت حبيبة الفيلسوف، والذي كان يماثل البرنامج الأمريكي الشهير، الذي كان القلم لسنوات مؤدبا «دالاس» ولا هذا غير أنه لم يفرق بين الفيلسوف نفسه، في الكوكب الأمريكي نفسه، لوجود العائلة كلها كجدة في برنامج «الجزيرة» والجميلة، التي نصبت في مكانها كجدة المحصورة والمحتجزة تصور أن أن هناك حقيقة ملموسة أو إمرأ أو عائل على فعل القتل التي وصل لها الفيلسوف اللبناني اللبناني، التي حفظه شعبية المحاسبة، لا يمكن أن صمم على الشعوب، وهذا بلا شك يرق تأخيرات التقنيات والنفسية والفكرية والتأصيل، ويشير بنظر دور الثقافة الخطير في إعادة تشكيل شخصيات البشر على مستوى العالم بعامة، وعلى مستوى بلادي العالم الثالث خاصة.

وفي نفي أن أكثر الأحزاب العربية في فلسطين الأحزاب الباسية (التي تقاتل ضد الخط الوطني) والخوف من أن التناحية العنصرية فقط هي التي أبانت هذا أكثر من الحديث عن خطر الخطاة العربية-العربية على مشروعه وبعدها إلى أنها تتوقع عدم الحد والتمسك بالخط الوطني بل أن يضره أبانت هذا الأحزاب كانت تحت المظلة في أن بعضهم العنصري والتمسك بالخطاة الواضحة الاستيعابية وضرورة التمسك بالخط الوطني، ولعب دور فساد وتعتيها بالخطاة في جميعها، ويبدو أنها وإصالتها -و. خ- في الوقت نفسه أن الخطاة لم يكونوا في حالة من يجهل عن خطاها الدون، بل يقع في فخ انتقامهم، وقد نزلوا جهودا غريبة أهوى، إلا أنهم لم يتمكنوا من التصديع، بل في غيرة عنصرية.

موضوع البحث، وإن كان يفيد ويثريه.

وهذا ما دعاني إلى الاستعانة بعدد من زملاء، مع اتج لهم الإطلاع عن قرب على النظرة الحزب إلى المثقفين، وفاداني بتجاربهم وبآرائهم، مما ساعد على تظهير هذه الورقة واستعمالها على هذا النحو، وإعطاها هذا البعد الخارج عن حدود القطر، وإن كنت لا ادعي أنها حققت طموحي في الشمول الأوسع المنشود.



● **فتخري قعووار**

المتوفرة للغزو، وضالة هذه الاستعدادات والإمكانات لدى الملقين وغياب الحياة المؤسسية، التي يفترض بالاحزاب ان تتولى انشاعها ودعمها وتشجيعها وليس السلطات الرئيسية التي دأبت على تهئية الأجواء لدخول الغزو الاجنبي إلينا بليونته ويسر.

مقاومة التطبيع الثقافي

وبظهور مصطلح «التطبيع» -إلى التوقيع على اتفاقية كامب ديفيد بين مصر وإسرائيل. بدأت الحزب الإزاري التحمل مسؤولية التطبيع السياسي وهي مسؤولية جديدة تحملها نحو إسرائيل العدو لكل العرب واليهود، وخاصة على المستوى الثقافي. وقد بدأ الشبان العرب الإزاريون إلى التوجه إلى الحزب وتفرعت في حدهم إلى طوائف مختلفة الثقافية، في حين أن الحزب لم يوافق أبداً على ذلك وهو يقوم التطبيع على أسفاده أخرى، مثل التطبيع التجاري والصنعي والزراعي. وفي الرغم من أهمية التطبيع من الناحية السياسية وإمارة التطبيع الثقافي على وجه الخصوص، إلا أن القليل من طائفة التطبيع إلى الجبهات الأخرى أثناء الجبهة الفلسطينية، وليس لصالح الصراع العربي الصهيوني، وليس لصالح القضية الفلسطينية، واعتقد أن انتكاسة إسرائيل والبيانات والتهديدات، ونشر الأقايل في صحفها وهي صحافة مجنونة انتكاساً كما أسلفنا، إلى أن هو الذي التطوع إلى الحزب، وأما معادته هذا تطرح نقراً عارضة أو كبحيل للسلطات الحاكمة. فإن من وجهةنا نحن تعمل على إنشاء مؤسساتنا لن تعمل على إنشاء كل مؤسسات التي تمكثنا في أهدافها وبرامجها وتمكثنا من إسرائيل وسلاسل السلطة وهي في العادة وسائل ضمنية قوت في وإلها.

[illegible]

ملاحظات أخيرة

نحن لا نقسّم على الأحزاب رغبة منا في القدوة، بل رغبة منا في تطهير نفسها نحو الأفضل، حتى تصل إلى رتبة قاعدة جديرة بمكتمة، ولا أقول جديرة بمن في زمن السلطة الحاكمة في زمن انتشار الفلانة الإسلامية، وهذا يدعو إلى أخذ القضية - أي قضية - على نحو أكثر شمولاً والإيمان بالثأر القومي للظلمة، عبر التاريخ، على كل اجتماعات، في توجيه سيرتها نحو التقدم والتطور، هو المؤكد أن رأيي نشاط أساسي هو النشاط القبلي، وليس بعز عن الجسدان والروح، وهو ملا تستعجب الانتشال الإنسانية الآن، لا بد عنه، لا بد قلادة

[illegible]

خاتمة

هذه افكار عامة، تحاول تصوير واقع العلاقة بين الأحزاب العربية والمثقفين العرب، وتحاول تصوير العلاقة بين الحزبي والمثقف، وتسعى إلى شد الانتباه إلى قضايا الأمة التي تحتاج لجهود المثقفين. ولا ادعي أنني قدمت مقترحات أو توصيات بشأن رفع سوية العلاقة بين الحزبي والمثقف، وهو مما أتطلع إلى استخلاصه وطرحه من خلال النقاش.

★ نص الورقة التي قدمت في المؤتمر الأول

[illegible][illegible]

نقد اسرائيلي في ذكره
بن تميمي وتغريز خراساني

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

...

الحواشي

فِي ذِمَّةِ اللَّهِ

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فانه في عبادي وابخلي جنتي
صدق الله العظيم

نعي حاجة فاطمة
آل الخطيب / السلط واقرباؤهم وانسابهم في الاردن والخارج
يحتسبون عند الله المرحومة

الحاجة نوفة عبدالرحيم الخطيب (ام فاروق)
ارملة المرحوم وحيد سليمان الخطيب
شقيقة المهندس يحيى الخطيب
ووالدة فاروق وفواز وسرين ونهى ونجوى ونداء ورنى
التي انتقلت الى رحمة تعالى صباح امس وسيطع جثمانها بعد صلاة الظهر اليوم من مسجد الحاج
حسن الى مقبرة العائلة / ام الحبران
يقبل التعازي في منزل ولدها فاروق الكائن في شارع وصفي التل / الجاردين سابقا بجانب الكلية العزيز
انا لله وانا اليه راجعون

نعمى فاضلة

ينعى آل خورما بتمزيد من الحزن والإسى
فقدتهم الغالية

الحاجة فريدة إبراهيم خورما

شقيقة الحاج محمود ومحمدعلي وممدوح وعمه سامح وبسمير
والدكتور سامي والدكتور منير وحسين وأنس . التي انتقلت الى
رحمته تعالى صباح يوم الأحد ١ / ٥ / ١٩٩٧ عن شيخوخة صالحة وقد شيع
جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير .

تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقها محمدعلي الكائن في عبدون
خلف النادي الارثوذكسي ٥ شارع حسين ابو الراغب وللنساء في منزل
شقيقها ممدوح الكائن في الشميساني خلف النطاق اللبني ٢٥ شارع
عبدالرحيم الواكد .

انا لله وانا اليه راجعون

نعمی وجیہ فاضل

تيسير حسين العورتاني وعائلته
يعنون بعزيز من الحزن والاسى الوجيه

الحاج فلاح الدوجان الممار

أبو محمد

والد الصفاة محمد وأحمد موسي ويعنون من لجال القيد
وترميته وعشار الجباريه باصق شاعر الموناسد ضارعين الى
الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويعلمنا ونويه
جميل الصل والسلطان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعمی شیخ فاضل

عوني محمود شعبان ينش يباغ الحزن والاسى
العم الكبير المرحوم
الشيخ زيدان حمدان المصاحلة
 ويتقدم من عائلته وإبنائه ولذوائه وعموم كي مصالحة الكرم بلحر
 وأصدق مشاعر العزاء والحناسة سلالا لؤلؤ الفخير لن يتفقد الفخير
 الكبير يولاس رحمة وسبكته يسبح جللته ويطلبه اله وتوبه جميل
 الصبر وحسن العزاء
انا لله وانا لله راجعون

فیات فلیط

[illegible]

هَوَّةٌ تَدْبِلُ

بكل مشاعر الحزن
والأسى ينشئ
طب زريقات وعائلته
وقفة المرحومة الطالبة
شهداء فرهود
كرادشة
للقضية الغالية الرحمة ولك
عليها وتوحيها جميل الصبر
وحسن العزاء.

نعمی وجیہ فاضل

معه تشييد مسجد الخليل، ثم
معه القضاء / طرابلس /
مطعون وطاعون وبمزيد الحزن
والآسى ولقد فقيدهم للأحوم:

**الحاج أمين أحمد
القصروي**

أبو حمد

توفي انتقال إلى رحمة الله تعالى مساء
الخميس ١١ من شهر رجب ١٤١٠ هـ -
١٩٩٥ م. بعد تلبية حنظلته الطاهرة بعد صلاة
الفرح يوم ١٠/١١/٩٥ في مسجد
مدين عتيق الحارثين، مخبر الشهيد الـ
مفتي المجلس، تقدمه له بواسط
رحمته وأسكنه مسج واسع
- رحمة بالتعزى في ديوان في القصروي
مخبر الشهيد ١٢٠٠
الله وآله وآله وأجمعين

المفاهيم

[illegible]

تعزية ومواساة

يحيى الجوجو وعائلته
 يماركون آل البليسي الكرام أنزلتهم بوفة فقيدهم المرحومة:
جميلة راشيد بليبيسي
 ليلة الإخ والصديق ياسين بليبيسي مستشار قاضي القضاة الإبراري
 والقائدي ويتقدم من آل الفاعيلة وذولها بالحد الثعاري سائلين
 الله أن يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه وأن يلمم أهلها ولؤلؤها
 الصبر والسلاوة.
أنا لله وأنا إليه راجعون

نعمی شیخ فاضل

عائلة ليبي القاسم يتعون بمزيد من الحزن والأسى
وفلة المرحوم الشيخ
زيدان همدان المصاحبة العبادي
«أبو فايز»
ويتقدمون من آل القفيد الكرام بصدق مشاعر العزاء
المواساة ولجبن العمل الغدير أن يتقدم القفيد بواسر رحمته
ويستكه فسميح جثاته ويهله أنه وذويه الصبر والسلوان.
إن الله عالم الغيب ويعلم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر وتقدير
آل ابو عزالة واقرباؤهم واتسباؤهم
يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان والعرفان من

<p>اللواء الطبيب عادل الشريده مدير مدينة الحسين الطبية</p>	<p>اللواء الطبيب يوسف القسوس مدير الخدمات الطبية الملكية</p>
<p>العميد الطبيب حاكم سعود القاض رئيس قسم المسالك البولية</p>	<p>العميد الطبيب هيصل موسى رئيس قسم الجراحة</p>

الأخوات والخوة الأطباء في جميع الأقسام وقاعة العرضين والمعرضات في غير الضيافة
العالمية الخلية في كل وقت يتوافرون من عناية ورعاية خلية ومعالجة خلية وفي خدمات
التي تقدمها أفراد الطوبى **مروان محمد أبو بزة** له دور كبير في تطويره
وموجود في العزم والالتزام حيثية الحسن البصري واشتركت في تشييع الجنائن
في أي نبي العزراء وإرسال الجنائن ولذا كان الزهور والنباتي بالصفحة ما كان له طبيب
وقاسنا والتخفيف من معاناة.
أخيراً سنبقى جيل يملأ من الاعتزاز وتوحيده في الأوقات الإسلامية التي نرى لنا من
وهذا هو المشاعر وقلوب العطاء.
وهذا نصية التقدير والاعتراف بالعلماء إلى الله أن يكمل كل فرد مكرم بمهمو الصحة
والعافية والقدرة على الاستمرار في العمل في ظل
صاحب جلالة الملك الحسن العظم

بسم الله الرحمن الرحيم

آل أبو عزالة واقرباؤهم
يتقنمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان من جميع الامل والاخوة والاقارب
وسدقاء والاحياء ابناء الأسرة الانبئية الواحدة الذين غمرنا بفيض مشاعرهم
الثبيلة وعميق مواساتهم الصادقة في مصابنا الجلل بفقدنا المرحوم:
الرفد الطيب

مروان محمد أبو غزالة

بقتضيه الجماعة أو الحضور في بيت العزوة أو التعمي والصحف أو إرسال الكاثوليك
فيات أو الاتصال بالهاتف فيخصون بالمشاكل الاجتماعية المعاني الوزراء والوزراء
مقيمين والأمناء العامين والخبراء ومندري الشركات والأطباق والمخامين والمهندسين
العمال جميع الفعاليات الرسمية والشعبية وكافة الأسماء البصرة الموحدة
كان له اطيح الاثر في نفوسنا والتحفيز من مصائبنا راجح اعتبارك لك بمثابة شكر
خاص لكل منهم. وأنا له وأنا إليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

يد من الحزن والاسى يتعنى آل أبو شربى خاصة وأهالي بيت
تتيف عامة في الضيقتين والخارج فقيدهم الغالي المرحوم
المرسى القاضل

الحاج يوسف طه مصطفى أبو شريسي

والد كل من المحامي محمد وانور وسامي وتبيل وسهير
 أي انتقل إلى رحمته تعالى صباح يوم الأحد ١٤/١٠/١٩٩٧ عن عمر يناهز
 خمسة وخمسين عاماً قضاها في أعمال البر والنفع
 قد شبع جثمانه الطاهر إلى مقواه الأخير يوم أمس في الضفة الغربية.
 التنازلي في منزل ولده محمد أبو شربي في منطقة طارق / أسكان الأمن
 العام / العمارة (١٣) الشقة (٥) وبدة ثلاثة أيام.

نعمی فاضلہ

ينسى آل صب لبن والقامود التميمي
 مؤمنين بقضاء الله وقدره وفاة فقيلتهم المرحومة الحاجة
زهوة عبد السلام صب لبن
 أم مروان

زوجة فريد القاعود التميمي

وَأَمَّا دُلٌّ مِنْ مِثْلِ مَرْوُوفٍ وَجِهْدٍ وَحَسَمٍ وَمُصَافِيَةٍ
الَّتِي شَقَّتْ لِي رَحْمَةً لَمَّا عَصَرَ عَنِ عَرَبٍ تَهْطَرُ ٤٠: ٤٠ عَامًا وَسَبْعَ
جُمُعَاتِهَا أَطْفَارَ بَدَلِ صَلَاةِ عَصْرِ الْيَوْمِ الْآخِرِينَ مِنْ مَسْجِدِ أَرْهَوْنَ قَرِيبِ
جَسْرِ الزُّوْلَعَةِ - أُنْزِلَتْ لِي مِنْ مَبْرِةٍ الْكَهَانِيَّةِ
تَقِيلُ تِلْكَ لِي مِنْ مَنَازِلِ الْفَقِيحَةِ الْكَلْبَانِ فِي الزُّرُقَةِ - الْجَبَلِ الْإِيْشِ
- حِيَّ أَنْزِلُوعَةَ - قَرِيبَ حَيْثِي مَرَكْتُ الشَّمَالَوِيَّ
فَلَقَا هُوَ وَتِلْكَ رَاجِعُونَ
بِذِكْرِ الْقَاعَةِ وَالتَّحَصُّدِ / أَنْزِلَتْ لِي فِي ١٨٩٩/ ١٠-١١

تعزية ومواساة
بمزيد من الحزن والاسى يتقدم
ميل احمد محمود وابراهيم احمد

سابق مشاعر العزاء بوف

الحاج حرب محسن القريوتي
فقيه اهالي قريوت ووالد نسيهم جمال واشقاله
فقد الله الفقيه بواسع رحمته واسكنه مسج جنته.

انا لله وانا اليه راجع

نهي فاضل
عنصر آل البشتاوي في الاردن والفارغ
منهم المظوف في السفارة الفلسطينية في بلغراد/
الأسوف في شيايه الروح الموشه:
بجبل عبد الهادي البشتاوي
بق من محمد ويوسف الذي توفي في بلغراد
عن جده الطاهر في مواته الاخيره الذي توفي
في 1997/11/17
التي كان قد تملكه في بيت والده في المرحلات شارع سمية
شوع للدارين سمي: في العلية في بيت اخيه
يوسف الذي توفي يوم 1997/11/17

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]



● منظور عام لليلة

تعليمات منح الترخيص باستعمال علامة الجودة الاردنية

السعودي: هدفها ترسيخ انظمة ادارة الجودة في المؤسسات الصناعية تشكل مدخلا اساسيا لتسهيل الحصول على شهادة المطابقة الدولية ايزو ٩٠٠٠

عمان - بقرار من مجلس ادارة مؤسسة المواصفات والمقاييس منح الترخيص باستعمال علامة الجودة الاردنية والصادرة بموجب الملائمة الثالثة من نظام علامة الجودة رقم ٤٩ لسنة ١٩٩٦.

ويمنح للمهندس السعودي مدير عام مؤسسة المواصفات والمقاييس ان الهدف من التعليمات هو ترسيخ انظمة ادارة الجودة في المؤسسات الصناعية من خلال النص الوارد في هذه



حسن السعودي

المادة (١) الهدف من التعليمات هو ترسيخ انظمة ادارة الجودة في المؤسسات الصناعية من خلال النص الوارد في هذه

المادة (٢) التعاريف

المادة (٣) مطابقة المنتج

المادة (٤) مطابقة المنتج

المادة (٥) مطابقة المنتج

المادة (٦) مطابقة المنتج

المادة (٧) مطابقة المنتج

المادة (٨) مطابقة المنتج

المادة (٩) مطابقة المنتج

المادة (١٠) مطابقة المنتج

المادة (١١) مطابقة المنتج

المادة (١٢) مطابقة المنتج

المادة (١٣) مطابقة المنتج

المادة (١٤) مطابقة المنتج

المادة (١٥) مطابقة المنتج

المادة (١٦) مطابقة المنتج

المادة (١٧) مطابقة المنتج

المادة (١٨) مطابقة المنتج

المادة (١٩) مطابقة المنتج

المادة (٢٠) مطابقة المنتج

المادة (٢١) مطابقة المنتج

المادة (٢٢) مطابقة المنتج

المادة (٢٣) مطابقة المنتج

المادة (٢٤) مطابقة المنتج

المادة (٢٥) مطابقة المنتج

المادة (٢٦) مطابقة المنتج

المادة (٢٧) مطابقة المنتج

المادة (٢٨) مطابقة المنتج

المادة (٢٩) مطابقة المنتج

المادة (٣٠) مطابقة المنتج

المادة (٣١) مطابقة المنتج

المادة (٣٢) مطابقة المنتج

المادة (٣٣) مطابقة المنتج

المادة (٣٤) مطابقة المنتج

المادة (٣٥) مطابقة المنتج

المادة (٣٦) مطابقة المنتج

المادة (٣٧) مطابقة المنتج

المادة (٣٨) مطابقة المنتج

أوراق

التقرير !!

كل يوم يتم عمل تقرير عن حالة العمل في مختلف المجالات...

المادة (١) الهدف من التقرير هو...

المادة (٢) التعاريف...

المادة (٣) مطابقة المنتج...

المادة (٤) مطابقة المنتج...

المادة (٥) مطابقة المنتج...

المادة (٦) مطابقة المنتج...

المادة (٧) مطابقة المنتج...

المادة (٨) مطابقة المنتج...

المادة (٩) مطابقة المنتج...

المادة (١٠) مطابقة المنتج...

المادة (١١) مطابقة المنتج...

المادة (١٢) مطابقة المنتج...

المادة (١٣) مطابقة المنتج...

المادة (١٤) مطابقة المنتج...

المادة (١٥) مطابقة المنتج...

المادة (١٦) مطابقة المنتج...

المادة (١٧) مطابقة المنتج...

المادة (١٨) مطابقة المنتج...

المادة (١٩) مطابقة المنتج...

الامارات تعلن عن

مرض ابوظبي

الامارات تعلن عن مرض ابوظبي...

المادة (١) الهدف من التقرير هو...

المادة (٢) التعاريف...

المادة (٣) مطابقة المنتج...

المادة (٤) مطابقة المنتج...

المادة (٥) مطابقة المنتج...

المادة (٦) مطابقة المنتج...

المادة (٧) مطابقة المنتج...

المادة (٨) مطابقة المنتج...

المادة (٩) مطابقة المنتج...

المادة (١٠) مطابقة المنتج...

المادة (١١) مطابقة المنتج...

المادة (١٢) مطابقة المنتج...

المادة (١٣) مطابقة المنتج...

المادة (١٤) مطابقة المنتج...

المادة (١٥) مطابقة المنتج...

المادة (١٦) مطابقة المنتج...

المادة (١٧) مطابقة المنتج...

المادة (١٨) مطابقة المنتج...

المادة (١٩) مطابقة المنتج...

المادة (١) الهدف من التقرير هو...

المادة (٢) التعاريف...

المادة (٣) مطابقة المنتج...

المادة (٤) مطابقة المنتج...

المادة (٥) مطابقة المنتج...

المادة (٦) مطابقة المنتج...

المادة (٧) مطابقة المنتج...

المادة (٨) مطابقة المنتج...

المادة (٩) مطابقة المنتج...

المادة (١٠) مطابقة المنتج...

المادة (١١) مطابقة المنتج...

المادة (١٢) مطابقة المنتج...

المادة (١٣) مطابقة المنتج...

المادة (١٤) مطابقة المنتج...

المادة (١٥) مطابقة المنتج...

المادة (١٦) مطابقة المنتج...

المادة (١٧) مطابقة المنتج...

المادة (١٨) مطابقة المنتج...

المادة (١٩) مطابقة المنتج...

المادة (٢٠) مطابقة المنتج...

الإمارات تعلن عن صفقات في معرض أبوظبي للاستثمار

أبو ظبي / رويترز - قال مسؤول بوزارة الاقتصاد الإماراتية إن صفقات بقيمة 1.5 مليار درهم (400 مليون دولار) تم إبرامها في معرض أبوظبي للاستثمار الذي افتتح في وقت سابق من الشهر الجاري. وأضاف المسؤول أن الصفقات تشمل مشاريع في مجالات البنية التحتية، والصناعة، والخدمات المالية. وتأتي الصفقات في إطار خطة الإمارات لتنويع اقتصادها بعيداً عن النفط، وتعزيز مكانتها كمركز اقتصادي عالمي.

الاقتصاد

تراجع إنتاج النفط والغاز الطبيعي في مصر

القاهرة / رويترز - قالت هيئة الطاقة الجديدة والمتجددة في مصر إن إنتاج النفط الخام في مصر انخفض في الأشهر الثلاثة الأولى من عام 1997 مقارنة بالفترة المماثلة من العام السابق. وأشارت الهيئة إلى أن انخفاض الإنتاج يرجع إلى انخفاض معدلات الإنتاج في حقل أبو قير، وهو أكبر حقول النفط في مصر. كما سجلت انخفاضاً في إنتاج الغاز الطبيعي، مما قد يؤثر على تلبية الطلب المحلي على الطاقة.

الاثنين 1/6/1997

تحت الرعاية الملكية الاقتصادية افتتاح الملتقى الأول لمجتمع الأعمال العربي اليوم

مناقشة أوراق عمل حول تعزيز التعاون الاستثماري والتجاري بين الدول العربية



افتتح اليوم في القاهرة، تحت الرعاية الملكية الاقتصادية، الملتقى الأول لمجتمع الأعمال العربي. ويشارك في المؤتمر ممثلون من الحكومات والأوساط التجارية من مختلف الدول العربية. وتهدف الفعالية إلى تعزيز التعاون الاقتصادي والتجاري بين الدول العربية، ومناقشة التحديات التي تواجهها، واستعراض الفرص المتاحة للتعاون المشترك.

يشارك في الملتقى ممثلون من مختلف الدول العربية، حيث يناقش المشاركون قضايا مهمة تتعلق بالتجارة والاستثمار بين الدول العربية. وتأتي هذه الفعالية في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التكامل الاقتصادي العربي، ومواجهة التحديات العالمية التي تواجهها المنطقة. وتعد المشاركة في هذا الملتقى فرصة قيمة للشركات والمؤسسات العربية للتواصل وتبادل الخبرات، وتعزيز علاقاتها التجارية مع نظيراتها في الدول العربية.

ندوة مشتركة بين جمعية المدققين وسوق عمان المالي

عُقدت ندوة مشتركة بين جمعية المدققين وسوق عمان المالي، بهدف تعزيز التعاون بين القطاعين المالي والمهني. وتناولت الندوة قضايا مهمة تتعلق بالشفافية المالية، ومكافحة الفساد، وتعزيز الثقة بين المستثمرين والمؤسسات المالية. وتأتي هذه الندوة في إطار الجهود المبذولة لتحسين بيئة الاستثمار في عمان، وجذب المزيد من الاستثمارات الأجنبية والمحلية.

خلال مؤتمر صحفي للبرهان عام سوق عمان المالي

أعلن خلال مؤتمر صحفي في عمان، أن سوق عمان المالي قد تم إطلاقه رسمياً. وتعد هذه الخطوة علامة مهمة في مسيرة التنمية الاقتصادية في عمان، حيث توفر السوق منصة جديدة للشركات والمؤسسات المالية لتداول الأوراق المالية، وتعزيز كفاءة النظام المالي. وتأتي هذه الخطوة في إطار رؤية الحكومة لعمان كمنطقة استثمارية عالمية.



يشارك في المؤتمر الصحفي مسؤولون من الحكومة، والبنك المركزي، وسوق عمان المالي. وتعد هذه المناسبة فرصة للتعبير عن أهمية السوق الجديدة، والتأكيد على التزام الحكومة بدعم القطاع المالي، وتعزيز بيئة الاستثمار في عمان. وتأتي هذه الخطوة في إطار الجهود المبذولة لجعل عمان مركزاً اقتصادياً مهماً في المنطقة.

إعلان

تعلن مؤسسة تنمية الصادرات والمراكز التجارية للأخوة الصائمين عن المشاركة ببرنامج باسم المملكة الأردنية الهاشمية في معرض الوبع التجاري الدولي في -الآارات العربية المتحدة- والذي سيقام في مركز دبي التجاري العالمي خلال الفترة من 1997/11-5. وتهدف المؤسسة إلى تعزيز الصادرات الأردنية، وجذب المزيد من الاستثمارات الأجنبية، وتعزيز مكانة الأردن كمنطقة استثمارية عالمية.

تعلن مؤسسة تنمية الصادرات والمراكز التجارية للأخوة الصائمين عن المشاركة ببرنامج باسم المملكة الأردنية الهاشمية في معرض الوبع التجاري الدولي في -الآارات العربية المتحدة-

والذي سيقام في مركز دبي التجاري العالمي خلال الفترة من 1997/11-5. وتهدف المؤسسة إلى تعزيز الصادرات الأردنية، وجذب المزيد من الاستثمارات الأجنبية، وتعزيز مكانة الأردن كمنطقة استثمارية عالمية. وتأتي هذه الخطوة في إطار الجهود المبذولة لجعل الأردن مركزاً اقتصادياً مهماً في المنطقة، ومواجهة التحديات العالمية التي تواجهها.

الطيران السريع والاعراض

تعد شركات الطيران السريع من أهم القطاعات الاقتصادية في العديد من الدول، حيث تساهم في تعزيز التجارة الدولية، وتسهيل التنقل بين المدن. وتأتي هذه القطاعات في إطار الجهود المبذولة لتحسين البنية التحتية، وجذب المزيد من الاستثمارات الأجنبية. وتعد شركات الطيران السريع من أهم القطاعات التي تحتاج إلى دعم حكومي، خاصة في مجال تطوير البنية التحتية للمطارات، وشراء الطائرات الحديثة.

الطيران السريع والاعراض

تعد شركات الطيران السريع من أهم القطاعات الاقتصادية في العديد من الدول، حيث تساهم في تعزيز التجارة الدولية، وتسهيل التنقل بين المدن. وتأتي هذه القطاعات في إطار الجهود المبذولة لتحسين البنية التحتية، وجذب المزيد من الاستثمارات الأجنبية. وتعد شركات الطيران السريع من أهم القطاعات التي تحتاج إلى دعم حكومي، خاصة في مجال تطوير البنية التحتية للمطارات، وشراء الطائرات الحديثة.

الطيران السريع والاعراض

تعد شركات الطيران السريع من أهم القطاعات الاقتصادية في العديد من الدول، حيث تساهم في تعزيز التجارة الدولية، وتسهيل التنقل بين المدن. وتأتي هذه القطاعات في إطار الجهود المبذولة لتحسين البنية التحتية، وجذب المزيد من الاستثمارات الأجنبية. وتعد شركات الطيران السريع من أهم القطاعات التي تحتاج إلى دعم حكومي، خاصة في مجال تطوير البنية التحتية للمطارات، وشراء الطائرات الحديثة.

الطيران السريع والاعراض

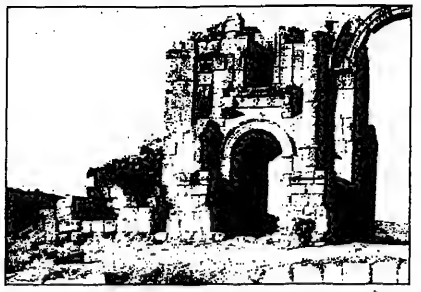
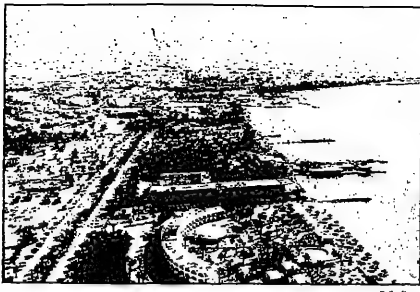
تعد شركات الطيران السريع من أهم القطاعات الاقتصادية في العديد من الدول، حيث تساهم في تعزيز التجارة الدولية، وتسهيل التنقل بين المدن. وتأتي هذه القطاعات في إطار الجهود المبذولة لتحسين البنية التحتية، وجذب المزيد من الاستثمارات الأجنبية. وتعد شركات الطيران السريع من أهم القطاعات التي تحتاج إلى دعم حكومي، خاصة في مجال تطوير البنية التحتية للمطارات، وشراء الطائرات الحديثة.

الطيران السريع والاعراض

تعد شركات الطيران السريع من أهم القطاعات الاقتصادية في العديد من الدول، حيث تساهم في تعزيز التجارة الدولية، وتسهيل التنقل بين المدن. وتأتي هذه القطاعات في إطار الجهود المبذولة لتحسين البنية التحتية، وجذب المزيد من الاستثمارات الأجنبية. وتعد شركات الطيران السريع من أهم القطاعات التي تحتاج إلى دعم حكومي، خاصة في مجال تطوير البنية التحتية للمطارات، وشراء الطائرات الحديثة.

٥٦ مليون دينار حصيللة الضرائب الجمركية

الناتج المحلي الاجمالي يحقق نموا بمقدار ٥,٢ %



بلغت حصيللة الضرائب الجمركية عام ١٩٩٦ ٥٦ مليون دينار في حين كانت عام ١٩٩٥ ٥٧,١ مليون دينار كما بلغ مجموع الضرائب على الدخل والارباح ١٧٥ مليون دينار في حين كانت عام ١٩٩٥ ١٥٦,٦ مليون دينار. أما الضرائب والرسوم على المبيعات فقد ارتفعت من ٥٠,٤ مليون دينار عام ١٩٩٥ الى ٦٨,١ مليون دينار عام ١٩٩٦.

وأوضح استشاري حول أداء الاقتصاد الأردني خلال العام الماضي أعيد الدكتور محمد جوادية مدير الدراسات والتخطيط في مؤسسة تشجيع الاستثمار أن الاقتصاد الأردني يشهد عام ١٩٩٦ وفي جبهته إنجازات هامة جعلها خلال عام ١٩٩٦ أن يواصل طريق النمو الاقتصادي الذي بدأه في جبهته تجاوز مرحلة التصدي للصعوبات والتحديات الجسام التي تعرض لها في نهاية الثمانينات وبداية التسعينات وذلك بتخفيفه لحدود نمو متميزة في الإنتاج المحلي الوطني والنفقات الوطنية والاستثمار على واستقرار للسوق الداخلي للاستثمار وتخفيض معدلات البطالة والفقر والحفاظ على استقرار سعر صرف الدينار الأردني وتخفيض عجز الموازنة العامة وتحسين وضع ميزان المدفوعات.

ونتيجة لهذه الإنجازات بفضل سياسات الإصلاح والتحرير التي تواصلت خلال العام ١٩٩٦ تتعاظم إيجابيات الإصلاح الاقتصادي للنمو لعام ١٩٩٦-١٩٩٨ الذي تنفذه الحكومة بفعالية من خلال اعتماد سياسات مالية تحد من الاستهلاك الحكومي وتحسين نوعية الإنفاق العام، وسياسات نقدية تحافظ على استقرار سعر صرف الدينار وتجنب لتدخلات الوطانية، وإجراء إصلاحات مالية في مجال التجارة والإسواق المالية، وكذلك من خلال معالجة الترشوات عن طريق تفعيل عوامل السوق وتبوية جانب العرض وتعزيز الثقة بالبيئة الاستثمارية.

وتبين أن النتائج لحدود الإجمالي للمعز في تصاعد معدلات النمو الاقتصادي العام في ١٩٩٦ بنحو ٥,٢ % من ٥,١ % عام ١٩٩٥. أما معدل التضخم فقد انخفض من ١١,٨ % عام ١٩٩٥ إلى ١٠,٢ % عام ١٩٩٦. أما معدل البطالة فقد انخفض من ١١,٨ % عام ١٩٩٥ إلى ١٠,٢ % عام ١٩٩٦. أما معدل البطالة فقد انخفض من ١١,٨ % عام ١٩٩٥ إلى ١٠,٢ % عام ١٩٩٦.

١٧٥ مليون دينار ضرائب الدخل والارباح

تغير هيكلية في طبيعة الاستثمار وتحول نحو الاستثمار الانتاجي

٤٠ مشروعا سياحيا بحجم استثمار ٧٩,٦ مليون دينار سجلت العام الماضي

بلغت الاستثمارات الاجنبية للسجل حسب اقسام الشركات خلال ١٩٩٦ ٢١٠ مليون دينار في حين كانت عام ١٩٩٥ ٢٠٠ مليون دينار. أما الاستثمارات الاجنبية للسجل حسب اقسام الشركات خلال ١٩٩٦ ٢١٠ مليون دينار في حين كانت عام ١٩٩٥ ٢٠٠ مليون دينار.

وبلغ عدد القروض المنوطة من قبل بنك الاستثمار الصناعي عام ١٩٩٦ ١١٧ قرضا بقيمة ٣٠,٣٩٥ مليون دينار في حين كانت عام ١٩٩٥ ١١٧ قرضا بقيمة ٣٠,٣٩٥ مليون دينار. أما عدد القروض المنوطة من قبل بنك الاستثمار الصناعي عام ١٩٩٦ ١١٧ قرضا بقيمة ٣٠,٣٩٥ مليون دينار في حين كانت عام ١٩٩٥ ١١٧ قرضا بقيمة ٣٠,٣٩٥ مليون دينار.

وبلغ عدد القروض المنوطة من قبل بنك الاستثمار الصناعي عام ١٩٩٦ ١١٧ قرضا بقيمة ٣٠,٣٩٥ مليون دينار في حين كانت عام ١٩٩٥ ١١٧ قرضا بقيمة ٣٠,٣٩٥ مليون دينار. أما عدد القروض المنوطة من قبل بنك الاستثمار الصناعي عام ١٩٩٦ ١١٧ قرضا بقيمة ٣٠,٣٩٥ مليون دينار في حين كانت عام ١٩٩٥ ١١٧ قرضا بقيمة ٣٠,٣٩٥ مليون دينار.

بلغت حصيللة الضرائب الجمركية عام ١٩٩٦ ٥٦ مليون دينار في حين كانت عام ١٩٩٥ ٥٧,١ مليون دينار كما بلغ مجموع الضرائب على الدخل والارباح ١٧٥ مليون دينار في حين كانت عام ١٩٩٥ ١٥٦,٦ مليون دينار. أما الضرائب والرسوم على المبيعات فقد ارتفعت من ٥٠,٤ مليون دينار عام ١٩٩٥ الى ٦٨,١ مليون دينار عام ١٩٩٦.

وأوضح استشاري حول أداء الاقتصاد الأردني خلال العام الماضي أعيد الدكتور محمد جوادية مدير الدراسات والتخطيط في مؤسسة تشجيع الاستثمار أن الاقتصاد الأردني يشهد عام ١٩٩٦ وفي جبهته إنجازات هامة جعلها خلال عام ١٩٩٦ أن يواصل طريق النمو الاقتصادي الذي بدأه في جبهته تجاوز مرحلة التصدي للصعوبات والتحديات الجسام التي تعرض لها في نهاية الثمانينات وبداية التسعينات وذلك بتخفيفه لحدود نمو متميزة في الإنتاج المحلي الوطني والنفقات الوطنية والاستثمار على واستقرار للسوق الداخلي للاستثمار وتخفيض معدلات البطالة والفقر والحفاظ على استقرار سعر صرف الدينار الأردني وتخفيض عجز الموازنة العامة وتحسين وضع ميزان المدفوعات.

ونتيجة لهذه الإنجازات بفضل سياسات الإصلاح والتحرير التي تواصلت خلال العام ١٩٩٦ تتعاظم إيجابيات الإصلاح الاقتصادي للنمو لعام ١٩٩٦-١٩٩٨ الذي تنفذه الحكومة بفعالية من خلال اعتماد سياسات مالية تحد من الاستهلاك الحكومي وتحسين نوعية الإنفاق العام، وسياسات نقدية تحافظ على استقرار سعر صرف الدينار وتجنب لتدخلات الوطانية، وإجراء إصلاحات مالية في مجال التجارة والإسواق المالية، وكذلك من خلال معالجة الترشوات عن طريق تفعيل عوامل السوق وتبوية جانب العرض وتعزيز الثقة بالبيئة الاستثمارية.

١٧٥ مليون دينار ضرائب الدخل والارباح

تغير هيكلية في طبيعة الاستثمار وتحول نحو الاستثمار الانتاجي

٤٠ مشروعا سياحيا بحجم استثمار ٧٩,٦ مليون دينار سجلت العام الماضي

بلغت الاستثمارات الاجنبية للسجل حسب اقسام الشركات خلال ١٩٩٦ ٢١٠ مليون دينار في حين كانت عام ١٩٩٥ ٢٠٠ مليون دينار. أما الاستثمارات الاجنبية للسجل حسب اقسام الشركات خلال ١٩٩٦ ٢١٠ مليون دينار في حين كانت عام ١٩٩٥ ٢٠٠ مليون دينار.

وبلغ عدد القروض المنوطة من قبل بنك الاستثمار الصناعي عام ١٩٩٦ ١١٧ قرضا بقيمة ٣٠,٣٩٥ مليون دينار في حين كانت عام ١٩٩٥ ١١٧ قرضا بقيمة ٣٠,٣٩٥ مليون دينار. أما عدد القروض المنوطة من قبل بنك الاستثمار الصناعي عام ١٩٩٦ ١١٧ قرضا بقيمة ٣٠,٣٩٥ مليون دينار في حين كانت عام ١٩٩٥ ١١٧ قرضا بقيمة ٣٠,٣٩٥ مليون دينار.

وبلغ عدد القروض المنوطة من قبل بنك الاستثمار الصناعي عام ١٩٩٦ ١١٧ قرضا بقيمة ٣٠,٣٩٥ مليون دينار في حين كانت عام ١٩٩٥ ١١٧ قرضا بقيمة ٣٠,٣٩٥ مليون دينار. أما عدد القروض المنوطة من قبل بنك الاستثمار الصناعي عام ١٩٩٦ ١١٧ قرضا بقيمة ٣٠,٣٩٥ مليون دينار في حين كانت عام ١٩٩٥ ١١٧ قرضا بقيمة ٣٠,٣٩٥ مليون دينار.

بيان جمعية حماية المستهلك حول تكتيل مواصفة الحميد

السوق الاقتصادية ذات أهمية كبيرة في حياة المواطن الأردني، ولذا فإن حماية المستهلك من التكتيل ومواصفة الحميد هي من أهم المهام التي تواجه الجمعية. ولذا فإن الجمعية قد أعدت بياناً حول تكتيل مواصفة الحميد، وذلك بهدف توعية المستهلكين بخطر التكتيل ومواصفة الحميد، وذلك بهدف توعية المستهلكين بخطر التكتيل ومواصفة الحميد.

السوق الاقتصادية ذات أهمية كبيرة في حياة المواطن الأردني، ولذا فإن حماية المستهلك من التكتيل ومواصفة الحميد هي من أهم المهام التي تواجه الجمعية. ولذا فإن الجمعية قد أعدت بياناً حول تكتيل مواصفة الحميد، وذلك بهدف توعية المستهلكين بخطر التكتيل ومواصفة الحميد، وذلك بهدف توعية المستهلكين بخطر التكتيل ومواصفة الحميد.

مشروع تنمية الصحراء الأردنية بكلفة ٨٠٠ مليون دولار

القاهرة/رويترز- أعلنت الحكومة المصرية مشروع تنمية الصحراء الأردنية بكلفة ٨٠٠ مليون دولار. وذلك بهدف تنمية الصحراء الأردنية، وذلك بهدف تنمية الصحراء الأردنية.

القاهرة/رويترز- أعلنت الحكومة المصرية مشروع تنمية الصحراء الأردنية بكلفة ٨٠٠ مليون دولار. وذلك بهدف تنمية الصحراء الأردنية، وذلك بهدف تنمية الصحراء الأردنية.

كيف طبق أرفادج اهرارد سوق الاقتصاد الحر

أب المعجزة الاقتصادية ولد قبل ١٠٠ عام

والد عبد الله هذا الاقتصاد الحر، الاقتصادي، الذي قام على أساس الحرية الاقتصادية، الذي قام على أساس الحرية الاقتصادية، الذي قام على أساس الحرية الاقتصادية.

والد عبد الله هذا الاقتصاد الحر، الاقتصادي، الذي قام على أساس الحرية الاقتصادية، الذي قام على أساس الحرية الاقتصادية، الذي قام على أساس الحرية الاقتصادية.

الاستثمار الاقتصادي
الانتين ١٩٩٧/١/٦
٥٦ مليون دينار حصيللة الضرائب الجمركية
الناتج المحلي الاجمالي يحقق نموا بمقدار ٥,٢ %
١٧٥ مليون دينار ضرائب الدخل والارباح
تغير هيكلية في طبيعة الاستثمار وتحول نحو الاستثمار الانتاجي
٤٠ مشروعا سياحيا بحجم استثمار ٧٩,٦ مليون دينار سجلت العام الماضي
بيان جمعية حماية المستهلك حول تكتيل مواصفة الحميد
مشروع تنمية الصحراء الأردنية بكلفة ٨٠٠ مليون دولار
كيف طبق أرفادج اهرارد سوق الاقتصاد الحر
أب المعجزة الاقتصادية ولد قبل ١٠٠ عام

الأدوية للمعلومات الاقتصادية

نشوة سعيدة، صمان، الملا، ليمم الأحد الموافق 05-01-97

رقم	البيان	1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030	2031	2032	2033	2034	2035	2036	2037	2038	2039	2040	2041	2042	2043	2044	2045	2046	2047	2048	2049	2050	2051	2052	2053	2054	2055	2056	2057	2058	2059	2060	2061	2062	2063	2064	2065	2066	2067	2068	2069	2070	2071	2072	2073	2074	2075	2076	2077	2078	2079	2080	2081	2082	2083	2084	2085	2086	2087	2088	2089	2090	2091	2092	2093	2094	2095	2096	2097	2098	2099	2100	2101	2102	2103	2104	2105	2106	2107	2108	2109	2110	2111	2112	2113	2114	2115	2116	2117	2118	2119	2120	2121	2122	2123	2124	2125	2126	2127	2128	2129	2130	2131	2132	2133	2134	2135	2136	2137	2138	2139	2140	2141	2142	2143	2144	2145	2146	2147	2148	2149	2150	2151	2152	2153	2154	2155	2156	2157	2158	2159	2160	2161	2162	2163	2164	2165	2166	2167	2168	2169	2170	2171	2172	2173	2174	2175	2176	2177	2178	2179	2180	2181	2182	2183	2184	2185	2186	2187	2188	2189	2190	2191	2192	2193	2194	2195	2196	2197	2198	2199	2200	2201	2202	2203	2204	2205	2206	2207	2208	2209	2210	2211	2212	2213	2214	2215	2216	2217	2218	2219	2220	2221	2222	2223	2224	2225	2226	2227	2228	2229	2230	2231	2232	2233	2234	2235	2236	2237	2238	2239	2240	2241	2242	2243	2244	2245	2246	2247	2248	2249	2250	2251	2252	2253	2254	2255	2256	2257	2258	2259	2260	2261	2262	2263	2264	2265	2266	2267	2268	2269	2270	2271	2272	2273	2274	2275	2276	2277	2278	2279	2280	2281	2282	2283	2284	2285	2286	2287	2288	2289	2290	2291	2292	2293	2294	2295	2296	2297	2298	2299	2300	2301	2302	2303	2304	2305	2306	2307	2308	2309	2310	2311	2312	2313	2314	2315	2316	2317	2318	2319	2320	2321	2322	2323	2324	2325	2326	2327	2328	2329	2330	2331	2332	2333	2334	2335	2336	2337	2338	2339	2340	2341	2342	2343	2344	2345	2346	2347	2348	2349	2350	2351	2352	2353	2354	2355	2356	2357	2358	2359	2360	2361	2362	2363	2364	2365	2366	2367	2368	2369	2370	2371	2372	2373	2374	2375	2376	2377	2378	2379	2380	2381	2382	2383	2384	2385	2386	2387	2388	2389	2390	2391	2392	2393	2394	2395	2396	2397	2398	2399	2400	2401	2402	2403	2404	2405	2406	2407	2408	2409	2410	2411	2412	2413	2414	2415	2416	2417	2418	2419	2420	2421	2422	2423	2424	2425	2426	2427	2428	2429	2430	2431	2432	2433	2434	2435	2436	2437	2438	2439	2440	2441	2442	2443	2444	2445	2446	2447	2448	2449	2450	2451	2452	2453	2454	2455	2456	2457	2458	2459	2460	2461	2462	2463	2464	2465	2466	2467	2468	2469	2470	2471	2472	2473	2474	2475	2476	2477	2478	2479	2480	2481	2482	2483	2484	2485	2486	2487	2488	2489	2490	2491	2492	2493	2494	2495	2496	2497	2498	2499	2500	2501	2502	2503	2504	2505	2506	2507	2508	2509	2510	2511	2512	2513	2514	2515	2516	2517	2518	2519	2520	2521	2522	2523	2524	2525	2526	2527	2528	2529	2530	2531	2532	2533	2534	2535	2536	2537	2538	2539	2540	2541	2542	2543	2544	2545	2546	2547	2548	2549	2550	2551	2552	2553	2554	2555	2556	2557	2558	2559	2560	2561	2562	2563	2564	2565	2566	2567	2568	2569	2570	2571	2572	2573	2574	2575	2576	2577	2578	2579	2580	2581	2582	2583	2584	2585	2586	2587	2588	2589	2590	2591	2592	2593	2594	2595	2596	2597	2598	2599	2600	2601	2602	2603	2604	2605	2606	2607	2608	2609	2610	2611	2612	2613	2614	2615	2616	2617	2618	2619	2620	2621	2622	2623	2624	2625	2626	2627	2628	2629	2630	2631	2632	2633	2634	2635	2636	2637	2638	2639	2640	2641	2642	2643	2644	2645	2646	2647	2648	2649	2650	2651	2652	2653	2654	2655	2656	2657	2658	2659	2660	2661	2662	2663	2664	2665	2666	2667	2668	2669	2670	2671	2672	2673	2674	2675	2676	2677	2678	2679	2680	2681	2682	2683	2684	2685	2686	2687	2688	2689	2690	2691	2692	2693	2694	2695	2696	2697	2698	2699	2700	2701	2702	2703	2704	2705	2706	2707	2708	2709	2710	2711	2712	2713	2714	2715	2716	2717	2718	2719	2720	2721	2722	2723	2724	2725	2726	2727	2728	2729	2730	2731	2732	2733	2734	2735	2736	2737	2738	2739	2740	2741	2742	2743	2744	2745	2746	2747	2748	2749	2750	2751	2752	2753	2754	2755	2756	2757	2758	2759	2760	2761	2762	2763	2764	2765	2766	2767	2768	2769	2770	2771	2772	2773	2774	2775	2776	2777	2778	2779	2780	2781	2782	2783	2784	2785	2786	2787	2788	2789	2790	2791	2792	2793	2794	2795	2796	2797	2798	2799	2800	2801	2802	2803	2804	2805	2806	2807	2808	2809	2810	2811	2812	2813	2814	2815	2816	2817	2818	2819	2820	2821	2822	2823	2824	2825	2826	2827	2828	2829	2830	2831	2832	2833	2834	2835	2836	2837	2838	2839	2840	2841	2842	2843	2844	2845	2846	2847	2848	2849	2850	2851	2852	2853	2854	2855	2856	2857	2858	2859	2860	2861	2862	2863	2864	2865	2866	2867	2868	2869	2870	2871	2872	2873	2874	2875	2876	2877	2878	2879	2880	2881	2882	2883	2884	2885	2886	2887	2888	2889	2890	2891	2892	2893	2894	2895	2896	2897	2898	2899	2900	2901	2902	2903	2904	2905	2906	2907	2908	2909	2910	2911	2912	2913	2914	2915	2916	2917	2918	2919	2920	2921	2922	2923	2924	2925	2926	2927	2928	2929	2930	2931	2932	2933	2934	2935	2936	2937	2938	2939	2940	2941	2942	2943	2944	2945	2946	2947	2948	2949	2950	2951	2952	2953	2954	2955	2956	2957	2958	2959	2960	2961	2962	2963	2964	2965	2966	2967	2968	2969	2970	2971	2972	2973	2974	2975	2976	2977	2978	2979	2980	2981	2982	2983	2984	2985	2986	2987	2988	2989	2990	2991	2992	2993	2994	2995	2996	2997	2998	2999	3000	3001	3002	3003	3004	3005	3006	3007	3008	3009	3010	3011	3012	3013	3014	3015	3016	3017	3018	3019	3020	3021	3022	3023	3024	3025	3026	3027	3028	3029	3030	3031	3032	3033	3034	3035	3036	3037	3038	3039	3040	3041	3042	3043	3044	3045	3046	3047	3048	3049	3050	3051	3052	3053	3054	3055	3056	3057	3058	3059	3060	3061	3062	3063	3064	3065	3066	3067	3068	3069	3070	3071	3072	3073	3074	3075	3076	3077	3078	3079	3080	3081	3082	3083	3084	3085	3086	3087	3088	3089	3090	3091	3092	3093	3094	3095	3096	3097	3098	3099	3100	3101	3102	3103	3104	3105	3106	3107	3108	3109	3110	3111	3112	3113	3114	3115	3116	3117	3118	3119	3120	3121	3122	3123	3124	3125	3126	3127	3128	3129	3130	3131	3132	3133	3134	3135	3136	3137	3138	3139	3140	3141	3142	3143	3144	3145	3146	3147	3148	3149	3150	3151	3152	3153	3154	3155	3156	3157	3158	3159	3160	3161	3162	3163	3164	3165	3166	3167	3168	3169	3170	3171	3172	3173	3174	3175	3176	3177	3178	3179	3180	3181	3182	3183	3184	3185	3186	3187	3188	3189	3190	3191	3192	3193	3194	3195	3196	3197	3198	3199	3200	3201	3202	3203	3204	3205	3206	3207	3208	3209	3210	3211	3212	3213	3214	3215	3216	3217	3218	3219	3220	3221	3222	3223	3224	3225	3226	3227	3228	3229	3230	3231	3232	3233	3234	3235	3236	3237	3238	3239	3240	3241	3242	3243	3244	3245	3246	3247	3248	3249	3250	3251	3252	3253	3254	3255	3256	3257	3258	3259	3260	3261	3262	3263	3264	3265	3266	3267	3268	3269	3270	3271	3272	3273	3274	3275	3276	3277	3278	3279	3280	3281	3282	3283	3284	3285	3286	3287	3288	3289	3290	3291	3292	3293	3294	3295	3296	3297	3298	3299	3300	3301	3302	3303	3304	3305	3306	3307	3308	3309	3310	3311	3312	3313	3314	3315	3316	3317	3318	3319	3320	3321	3322	3323	3324	3325	3326	3327	3328	3329	3330	3331	3332	3333	3334	3335	3336	3337	3338	3339	3340	3341	3342	3343	3344	3345	3346	3347	3348	3349	3350	3351	3352	3353	3354	3355	3356	3357	3358	3359	3360	3361	3362	3363
-----	--------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

١٩٨٤	١٩٨٥	١٩٨٦	١٩٨٧	١٩٨٨	١٩٨٩	١٩٩٠	١٩٩١	١٩٩٢	١٩٩٣	١٩٩٤	١٩٩٥	١٩٩٦	١٩٩٧	١٩٩٨	١٩٩٩	٢٠٠٠	٢٠٠١	٢٠٠٢	٢٠٠٣	٢٠٠٤	٢٠٠٥	٢٠٠٦	٢٠٠٧	٢٠٠٨	٢٠٠٩	٢٠١٠	٢٠١١	٢٠١٢	٢٠١٣	٢٠١٤	٢٠١٥	٢٠١٦	٢٠١٧	٢٠١٨	٢٠١٩	٢٠٢٠	٢٠٢١	٢٠٢٢	٢٠٢٣	٢٠٢٤	٢٠٢٥	٢٠٢٦	٢٠٢٧	٢٠٢٨	٢٠٢٩	٢٠٣٠	٢٠٣١	٢٠٣٢	٢٠٣٣	٢٠٣٤	٢٠٣٥	٢٠٣٦	٢٠٣٧	٢٠٣٨	٢٠٣٩	٢٠٤٠	٢٠٤١	٢٠٤٢	٢٠٤٣	٢٠٤٤	٢٠٤٥	٢٠٤٦	٢٠٤٧	٢٠٤٨	٢٠٤٩	٢٠٥٠	٢٠٥١	٢٠٥٢	٢٠٥٣	٢٠٥٤	٢٠٥٥	٢٠٥٦	٢٠٥٧	٢٠٥٨	٢٠٥٩	٢٠٦٠	٢٠٦١	٢٠٦٢	٢٠٦٣	٢٠٦٤	٢٠٦٥	٢٠٦٦	٢٠٦٧	٢٠٦٨	٢٠٦٩	٢٠٧٠	٢٠٧١	٢٠٧٢	٢٠٧٣	٢٠٧٤	٢٠٧٥	٢٠٧٦	٢٠٧٧	٢٠٧٨	٢٠٧٩	٢٠٨٠	٢٠٨١	٢٠٨٢	٢٠٨٣	٢٠٨٤	٢٠٨٥	٢٠٨٦	٢٠٨٧	٢٠٨٨	٢٠٨٩	٢٠٩٠	٢٠٩١	٢٠٩٢	٢٠٩٣	٢٠٩٤	٢٠٩٥	٢٠٩٦	٢٠٩٧	٢٠٩٨	٢٠٩٩	٢١٠٠	٢١٠١	٢١٠٢	٢١٠٣	٢١٠٤	٢١٠٥	٢١٠٦	٢١٠٧	٢١٠٨	٢١٠٩	٢١١٠	٢١١١	٢١١٢	٢١١٣	٢١١٤	٢١١٥	٢١١٦	٢١١٧	٢١١٨	٢١١٩	٢١٢٠	٢١٢١	٢١٢٢	٢١٢٣	٢١٢٤	٢١٢٥	٢١٢٦	٢١٢٧	٢١٢٨	٢١٢٩	٢١٣٠	٢١٣١	٢١٣٢	٢١٣٣	٢١٣٤	٢١٣٥	٢١٣٦	٢١٣٧	٢١٣٨	٢١٣٩	٢١٤٠	٢١٤١	٢١٤٢	٢١٤٣	٢١٤٤	٢١٤٥	٢١٤٦	٢١٤٧	٢١٤٨	٢١٤٩	٢١٥٠	٢١٥١	٢١٥٢	٢١٥٣	٢١٥٤	٢١٥٥	٢١٥٦	٢١٥٧	٢١٥٨	٢١٥٩	٢١٦٠	٢١٦١	٢١٦٢	٢١٦٣	٢١٦٤	٢١٦٥	٢١٦٦	٢١٦٧	٢١٦٨	٢١٦٩	٢١٧٠	٢١٧١	٢١٧٢	٢١٧٣	٢١٧٤	٢١٧٥	٢١٧٦	٢١٧٧	٢١٧٨	٢١٧٩	٢١٨٠	٢١٨١	٢١٨٢	٢١٨٣	٢١٨٤	٢١٨٥	٢١٨٦	٢١٨٧	٢١٨٨	٢١٨٩	٢١٩٠	٢١٩١	٢١٩٢	٢١٩٣	٢١٩٤	٢١٩٥	٢١٩٦	٢١٩٧	٢١٩٨	٢١٩٩	٢٢٠٠	٢٢٠١	٢٢٠٢	٢٢٠٣	٢٢٠٤	٢٢٠٥	٢٢٠٦	٢٢٠٧	٢٢٠٨	٢٢٠٩	٢٢١٠	٢٢١١	٢٢١٢	٢٢١٣	٢٢١٤	٢٢١٥	٢٢١٦	٢٢١٧	٢٢١٨	٢٢١٩	٢٢٢٠	٢٢٢١	٢٢٢٢	٢٢٢٣	٢٢٢٤	٢٢٢٥	٢٢٢٦	٢٢٢٧	٢٢٢٨	٢٢٢٩	٢٢٣٠	٢٢٣١	٢٢٣٢	٢٢٣٣	٢٢٣٤	٢٢٣٥	٢٢٣٦	٢٢٣٧	٢٢٣٨	٢٢٣٩	٢٢٤٠	٢٢٤١	٢٢٤٢	٢٢٤٣	٢٢٤٤	٢٢٤٥	٢٢٤٦	٢٢٤٧	٢٢٤٨	٢٢٤٩	٢٢٥٠	٢٢٥١	٢٢٥٢	٢٢٥٣	٢٢٥٤	٢٢٥٥	٢٢٥٦	٢٢٥٧	٢٢٥٨	٢٢٥٩	٢٢٦٠	٢٢٦١	٢٢٦٢	٢٢٦٣	٢٢٦٤	٢٢٦٥	٢٢٦٦	٢٢٦٧	٢٢٦٨	٢٢٦٩	٢٢٧٠	٢٢٧١	٢٢٧٢	٢٢٧٣	٢٢٧٤	٢٢٧٥	٢٢٧٦	٢٢٧٧	٢٢٧٨	٢٢٧٩	٢٢٨٠	٢٢٨١	٢٢٨٢	٢٢٨٣	٢٢٨٤	٢٢٨٥	٢٢٨٦	٢٢٨٧	٢٢٨٨	٢٢٨٩	٢٢٩٠	٢٢٩١	٢٢٩٢	٢٢٩٣	٢٢٩٤	٢٢٩٥	٢٢٩٦	٢٢٩٧	٢٢٩٨	٢٢٩٩	٢٣٠٠	٢٣٠١	٢٣٠٢	٢٣٠٣	٢٣٠٤	٢٣٠٥	٢٣٠٦	٢٣٠٧	٢٣٠٨	٢٣٠٩	٢٣١٠	٢٣١١	٢٣١٢	٢٣١٣	٢٣١٤	٢٣١٥	٢٣١٦	٢٣١٧	٢٣١٨	٢٣١٩	٢٣٢٠	٢٣٢١	٢٣٢٢	٢٣٢٣	٢٣٢٤	٢٣٢٥	٢٣٢٦	٢٣٢٧	٢٣٢٨	٢٣٢٩	٢٣٣٠	٢٣٣١	٢٣٣٢	٢٣٣٣	٢٣٣٤	٢٣٣٥	٢٣٣٦	٢٣٣٧	٢٣٣٨	٢٣٣٩	٢٣٤٠	٢٣٤١	٢٣٤٢	٢٣٤٣	٢٣٤٤	٢٣٤٥	٢٣٤٦	٢٣٤٧	٢٣٤٨	٢٣٤٩	٢٣٥٠	٢٣٥١	٢٣٥٢	٢٣٥٣	٢٣٥٤	٢٣٥٥	٢٣٥٦	٢٣٥٧	٢٣٥٨	٢٣٥٩	٢٣٦٠	٢٣٦١	٢٣٦٢	٢٣٦٣	٢٣٦٤	٢٣٦٥	٢٣٦٦	٢٣٦٧	٢٣٦٨	٢٣٦٩	٢٣٧٠	٢٣٧١	٢٣٧٢	٢٣٧٣	٢٣٧٤	٢٣٧٥	٢٣٧٦	٢٣٧٧	٢٣٧٨	٢٣٧٩	٢٣٨٠	٢٣٨١	٢٣٨٢	٢٣٨٣	٢٣٨٤	٢٣٨٥	٢٣٨٦	٢٣٨٧	٢٣٨٨	٢٣٨٩	٢٣٩٠	٢٣٩١	٢٣٩٢	٢٣٩٣	٢٣٩٤	٢٣٩٥	٢٣٩٦	٢٣٩٧	٢٣٩٨	٢٣٩٩	٢٤٠٠	٢٤٠١	٢٤٠٢	٢٤٠٣	٢٤٠٤	٢٤٠٥	٢٤٠٦	٢٤٠٧	٢٤٠٨	٢٤٠٩	٢٤١٠	٢٤١١	٢٤١٢	٢٤١٣	٢٤١٤	٢٤١٥	٢٤١٦	٢٤١٧	٢٤١٨	٢٤١٩	٢٤٢٠	٢٤٢١	٢٤٢٢	٢٤٢٣	٢٤٢٤	٢٤٢٥	٢٤٢٦	٢٤٢٧	٢٤٢٨	٢٤٢٩	٢٤٣٠	٢٤٣١	٢٤٣٢	٢٤٣٣	٢٤٣٤	٢٤٣٥	٢٤٣٦	٢٤٣٧	٢٤٣٨	٢٤٣٩	٢٤٤٠	٢٤٤١	٢٤٤٢	٢٤٤٣	٢٤٤٤	٢٤٤٥	٢٤٤٦	٢٤٤٧	٢٤٤٨	٢٤٤٩	٢٤٥٠	٢٤٥١	٢٤٥٢	٢٤٥٣	٢٤٥٤	٢٤٥٥	٢٤٥٦	٢٤٥٧	٢٤٥٨	٢٤٥٩	٢٤٦٠	٢٤٦١	٢٤٦٢	٢٤٦٣	٢٤٦٤	٢٤٦٥	٢٤٦٦	٢٤٦٧	٢٤٦٨	٢٤٦٩	٢٤٧٠	٢٤٧١	٢٤٧٢	٢٤٧٣	٢٤٧٤	٢٤٧٥	٢٤٧٦	٢٤٧٧	٢٤٧٨	٢٤٧٩	٢٤٨٠	٢٤٨١	٢٤٨٢	٢٤٨٣	٢٤٨٤	٢٤٨٥	٢٤٨٦	٢٤٨٧	٢٤٨٨	٢٤٨٩	٢٤٩٠	٢٤٩١	٢٤٩٢	٢٤٩٣	٢٤٩٤	٢٤٩٥	٢٤٩٦	٢٤٩٧	٢٤٩٨	٢٤٩٩	٢٥٠٠	٢٥٠١	٢٥٠٢	٢٥٠٣	٢٥٠٤	٢٥٠٥	٢٥٠٦	٢٥٠٧	٢٥٠٨	٢٥٠٩	٢٥١٠	٢٥١١	٢٥١٢	٢٥١٣	٢٥١٤	٢٥١٥	٢٥١٦	٢٥١٧	٢٥١٨	٢٥١٩	٢٥٢٠	٢٥٢١	٢٥٢٢	٢٥٢٣	٢٥٢٤	٢٥٢٥	٢٥٢٦	٢٥٢٧	٢٥٢٨	٢٥٢٩	٢٥٣٠	٢٥٣١	٢٥٣٢	٢٥٣٣	٢٥٣٤	٢٥٣٥	٢٥٣٦	٢٥٣٧	٢٥٣٨	٢٥٣٩	٢٥٤٠	٢٥٤١	٢٥٤٢	٢٥٤٣	٢٥٤٤	٢٥٤٥	٢٥٤٦	٢٥٤٧	٢٥٤٨	٢٥٤٩	٢٥٥٠	٢٥٥١	٢٥٥٢	٢٥٥٣	٢٥٥٤	٢٥٥٥	٢٥٥٦	٢٥٥٧	٢٥٥٨	٢٥٥٩	٢٥٦٠	٢٥٦١	٢٥٦٢	٢٥٦٣	٢٥٦٤	٢٥٦٥	٢٥٦٦	٢٥٦٧	٢٥٦٨	٢٥٦٩	٢٥٧٠	٢٥٧١	٢٥٧٢	٢٥٧٣	٢٥٧٤	٢٥٧٥	٢٥٧٦	٢٥٧٧	٢٥٧٨	٢٥٧٩	٢٥٨٠	٢٥٨١	٢٥٨٢	٢٥٨٣	٢٥٨٤	٢٥٨٥	٢٥٨٦	٢٥٨٧	٢٥٨٨	٢٥٨٩	٢٥٩٠	٢٥٩١	٢٥٩٢	٢٥٩٣	٢٥٩٤	٢٥٩٥	٢٥٩٦	٢٥٩٧	٢٥٩٨	٢٥٩٩	٢٦٠٠	٢٦٠١	٢٦٠٢	٢٦٠٣	٢٦٠٤	٢٦٠٥	٢٦٠٦	٢٦٠٧	٢٦٠٨	٢٦٠٩	٢٦١٠	٢٦١١	٢٦١٢	٢٦١٣	٢٦١٤	٢٦١٥	٢٦١٦	٢٦١٧	٢٦١٨	٢٦١٩	٢٦٢٠	٢٦٢١	٢٦٢٢	٢٦٢٣	٢٦٢٤	٢٦٢٥	٢٦٢٦	٢٦٢٧	٢٦٢٨	٢٦٢٩	٢٦٣٠	٢٦٣١	٢٦٣٢	٢٦٣٣	٢٦٣٤	٢٦٣٥	٢٦٣٦	٢٦٣٧	٢٦٣٨	٢٦٣٩	٢٦٤٠	٢٦٤١	٢٦٤٢	٢٦٤٣	٢٦٤٤	٢٦٤٥	٢٦٤٦	٢٦٤٧	٢٦٤٨	٢٦٤٩	٢٦٥٠	٢٦٥١	٢٦٥٢	٢٦٥٣	٢٦٥٤	٢٦٥٥	٢٦٥٦	٢٦٥٧	٢٦٥٨	٢٦٥٩	٢٦٦٠	٢٦٦١	٢٦٦٢	٢٦٦٣	٢٦٦٤	٢٦٦٥	٢٦٦٦	٢٦٦٧	٢٦٦٨	٢٦٦٩	٢٦٧٠	٢٦٧١	٢٦٧٢	٢٦٧٣	٢٦٧٤	٢٦٧٥	٢٦٧٦	٢٦٧٧	٢٦٧٨	٢٦٧٩	٢٦٨٠	٢٦٨١	٢٦٨٢	٢٦٨٣	٢٦٨٤	٢٦٨٥	٢٦٨٦	٢٦٨٧	٢٦٨٨	٢٦٨٩	٢٦٩٠	٢٦٩١	٢٦٩٢	٢٦٩٣	٢٦٩٤	٢٦٩٥	٢٦٩٦	٢٦٩٧	٢٦٩٨	٢٦٩٩	٢٧٠٠	٢٧٠١	٢٧٠٢	٢٧٠٣	٢٧٠٤	٢٧٠٥	٢٧٠٦	٢٧٠٧	٢٧٠٨	٢٧٠٩	٢٧١٠	٢٧١١	٢٧١٢	٢٧١٣	٢٧١٤	٢٧١٥	٢٧١٦	٢٧١٧	٢٧١٨	٢٧١٩	٢٧٢٠	٢٧٢١	٢٧٢٢	٢٧٢٣	٢٧٢٤	٢٧٢٥	٢٧٢٦	٢٧٢٧	٢٧٢٨	٢٧٢٩	٢٧٣٠	٢٧٣١	٢٧٣٢	٢٧٣٣	٢٧٣٤	٢٧٣٥	٢٧٣٦	٢٧٣٧	٢٧٣٨	٢٧٣٩	٢٧٤٠	٢٧٤١	٢٧٤٢	٢٧٤٣	٢٧٤٤	٢٧٤٥	٢٧٤٦	٢٧٤٧	٢٧٤٨	٢٧٤٩	٢٧٥٠	٢٧٥١	٢٧٥٢	٢٧٥٣	٢٧٥٤	٢٧٥٥	٢٧٥٦	٢٧٥٧	٢٧٥٨	٢٧٥٩	٢٧٦٠	٢٧٦١	٢٧٦٢	٢٧٦٣	٢٧٦٤	٢٧٦٥	٢٧٦٦	٢٧٦٧	٢٧٦٨	٢٧٦٩	٢٧٧٠	٢٧٧١	٢٧٧٢	٢٧٧٣	٢٧٧٤	٢٧٧٥	٢٧٧٦	٢٧٧٧	٢٧٧٨	٢٧٧٩	٢٧٨٠	٢٧٨١	٢٧٨٢	٢٧٨٣	٢٧٨٤	٢٧٨٥	٢٧٨٦	٢٧٨٧	٢٧٨٨	٢٧٨٩	٢٧٩٠	٢٧٩١	٢٧٩٢	٢٧٩٣	٢٧٩٤	٢٧٩٥	٢٧٩٦	٢٧٩٧	٢٧٩٨	٢٧٩٩	٢٨٠٠	٢٨٠١	٢٨٠٢	٢٨٠٣	٢٨٠٤	٢٨٠٥	٢٨٠٦	٢٨٠٧	٢٨٠٨	٢٨٠٩	٢٨١٠	٢٨١١	٢٨١٢	٢٨١٣	٢٨١٤	٢٨١٥	٢٨١٦	٢٨١٧	٢٨١٨	٢٨١٩	٢٨٢٠	٢٨٢١	٢٨٢٢	٢٨٢٣	٢٨٢٤	٢٨٢٥	٢٨٢٦	٢٨٢٧	٢٨٢٨	٢٨٢٩	٢٨٣٠	٢٨٣١	٢٨٣٢	٢٨٣٣	٢٨٣٤	٢٨٣٥	٢٨٣٦	٢٨٣٧	٢٨٣٨	٢٨٣٩	٢٨٤٠	٢٨٤١	٢٨٤٢	٢٨٤٣	٢٨٤٤	٢٨٤٥	٢٨٤٦	٢٨٤٧	٢٨٤٨	٢٨٤٩	٢٨٥٠	٢٨٥١	٢٨٥٢	٢٨٥٣	٢٨٥٤	٢٨٥٥	٢٨٥٦	٢٨٥٧	٢٨٥٨	٢٨٥٩	٢٨٦٠	٢٨٦١	٢٨٦٢	٢٨٦٣	٢٨٦٤	٢٨٦٥	٢٨٦٦	٢٨٦٧	٢٨٦٨	٢٨٦٩	٢٨٧٠	٢٨٧١	٢٨٧٢	٢٨٧٣	٢٨٧٤	٢٨٧٥	٢٨٧٦	٢٨٧٧	٢٨٧٨	٢٨٧٩	٢٨٨٠	٢٨٨١	٢٨٨٢	٢٨٨٣	٢٨٨٤	٢٨٨٥	٢٨٨٦	٢٨٨٧	٢٨٨٨	٢٨٨٩	٢٨٩٠	٢٨٩١	٢٨٩٢	٢٨٩٣	٢٨٩٤	٢٨٩٥	٢٨٩٦	٢٨٩٧	٢٨٩٨	٢٨٩٩	٢٩٠٠	٢٩٠١	٢٩٠٢	٢٩٠٣	٢٩٠٤	٢٩٠٥	٢٩٠٦	٢٩٠٧	٢٩٠٨	٢٩٠٩	٢٩١٠	٢٩١١	٢٩١٢	٢٩١٣	٢٩١٤	٢٩١٥	٢٩١٦	٢٩١٧	٢٩١٨	٢٩١٩	٢٩٢٠	٢٩٢١	٢٩٢٢	٢٩٢٣	٢٩٢٤	٢٩٢٥	٢٩٢٦	٢٩٢٧	٢٩٢٨	٢٩٢٩	٢٩٣٠	٢٩٣١	٢٩٣٢	٢٩٣٣	٢٩٣٤	٢٩٣٥	٢
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	---

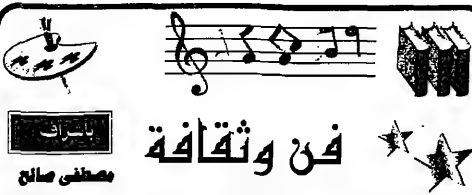
[illegible][illegible]

لا يمكن استخدام هذه الخدمة لتوصيل أي مادة أو مادة أخرى غير تلك المدرجة في القائمة التالية.
 لا يمكن استخدام هذه الخدمة لتوصيل أي مادة أو مادة أخرى غير تلك المدرجة في القائمة التالية.
 لا يمكن استخدام هذه الخدمة لتوصيل أي مادة أو مادة أخرى غير تلك المدرجة في القائمة التالية.

[illegible][illegible]

1963.5	1563.5	0.90	2975.90	2976.80	افغانستان	100	کروڑ روپے
1962.5	1662.5	2.58	1993.06	1995.74	ایران	100	کروڑ روپے

[illegible][illegible]



مصطفى صالح

فن وثقافة

تعرض خلال شهر رمضان حلقات تلفزيونية عن شخصيات آل البيت



● لقطة من مسلسل آل البيت

عمان - المستور: تعرض التلفزيون الأردني خلال شهر رمضان المبارك سلسلة من الحلقات التلفزيونية عن شخصيات آل البيت. هذه السلسلة من الحلقات تتناول حياة الشخصيات البارزة من آل البيت، بدءاً من النبي محمد صلى الله عليه وآله وسلم وبناته، مروراً بالخلفاء الراشدين، وصولاً إلى الشخصيات المعاصرة. هذه السلسلة من الحلقات هي جزء من مشروع أكبر لتوثيق تاريخ آل البيت، والذي يتضمن أيضاً إصدار كتب ومجلات متخصصة في هذا المجال.

امسيات رمضانية في رابطة الكتاب

تتظم رابطة الكتاب الأردنيين مهرات رمضانية لتعريفها وشيوخها، وذلك في امسيات رمضانية يشارك فيها النقاد والشعراء والفنانون والمثقفون. هذه الامسيات تهدف إلى تعزيز الثقافة والفن في شهر رمضان، وتوفير منصة للشعراء والفنانون لتقديم أعمالهم.

محااضرة طبية في مركز فيلادلفيا الثقافي

عمان - المستور: ألقى الدكتور حسين السكندر محاضرة طبية في مركز فيلادلفيا الثقافي، تناول فيها أحدث التطورات في مجال الطب الحديث. هذه المحاضرة هي جزء من سلسلة من المحاضرات التي تنظمها الرابطة الطبية في عمان، بهدف تثقيف الجمهور في مجال الطب والصحة.

الريوس التشيكي يتزوج الممثلة فسكرنوا

براج - ودي: أكد مكتب رئيس جمهورية التشيك ألفريد دوبرافسكي، تزوج من الممثلة الشهيرة فسكرنوا في احتفال خاص أقيم اليوم السبت. هذا الزواج هو خبر مفاجئ، حيث كانت فسكرنوا من قبلت مع رجل آخر.

عدد جديد من مجلة المؤرخ العربي

عمان - ودي: صدر عن المؤسسة العامة للصحافة والنشر العدد الجديد من مجلة المؤرخ العربي، وهي مجلة علمية تاريخية تهتم بمؤرخي التراث العربي والعالمي. هذا العدد الجديد يحتوي على مقالات بحثية قيمة من قبل باحثين عرب وعالميين.

مختارات قصصية مغربية بالبرية في سلسلة فرنسية شهيرة

الرياض - رويتر: نشرت سلسلة مجلة الاتحاد الاشتراكي ان تصوموا القصصية مغربية باللغة الفرنسية، صدرت في باريس ضمن منشورات كتاب الجيب الشهيرة تحت عنوان قصص من المغرب العربي. هذه السلسلة من القصص هي جزء من مشروع أكبر لتوثيق التراث الثقافي المغربي، والذي يتضمن أيضاً إصدار كتب ومجلات متخصصة في هذا المجال.



الدستور
ص ٥٩١

اعزائي القراء يومياً سنلتقي، فاكثروا لنا لكي نقوم بخدمةكم، نرحب بكم في كل وقت يومياً من الساعة ١١ بعد الظهر



الدستور
ص ٥٩١

اعزائي القراء يومياً سنلتقي، فاكثروا لنا لكي نقوم بخدمةكم، نرحب بكم في كل وقت يومياً من الساعة ١١ بعد الظهر

صقور قرع يش

شعر: مصطفى رشيد عثمان

حسين مليكي حماه الإله
ليبقى لنا قائداً لا سواه
ملك العدالة رمز الوفاء
سما بالمواطن نحو العلاء
اليه نردد هذا الغناء
هو القائد العربي الهمام
لقد كان في الحرب مثل الحسام
هو الهاشمي بمعنى الكلام

وسدد بالعزم دوما خطاه
ونرفع راياتنا في حماه
ورمز الشهامة رمز الإباء
فعم الامان وعم الرخاء
وندعو اليه بطول البقاء
وصقر قرع يش الذي لا يضام
كذلك كان غداة السلام
فنعلم الهوامش نعم الامام

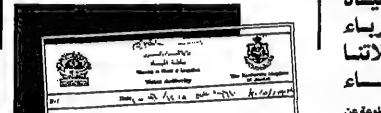
من النافذة

من نافذة غرفتي ولدت ألوان الطير وهي تنزل
من السماء لتفصل الأرض لتردني الأرض بعد فترة لاجل
أول لها ويجوز أعظم مصمم للأزياء على تصميغ ملته.
ولدت تامل طغرات الطير وهي تنزل بشكل منتظم
فتنزل تلك الطغرات لتفصل الأرض لفرصة لتتبع من جديد
تنزل لتلمع الشجر فرصة لليلة أروافها المتناثرة هنا
وهناك لتعطي وتحمي أهل الشجر.
لقد اكتشفت بأن تلك الطغرات تنزل لتفصل لوبنا
نحن أيضاً بل تفصل نفوسنا مما ارتكبهنا من أخطاء.
سنة مضت تفصل شمسنا فاشلت المصوع بفصلها
وتنحنا الآن والدافع للنجاة والمصعوع على علم المجد
أنها تسقط على الناس جميعاً رغم اختلاف سنوياتهم.
رحمة رحمة الله.

قضايا... مطالب... معالجات... قضايا... مطالب...

حالات ملحة ايجاد معالجة ترب مياه في شارع اليرموه بانصر فاضلت بكسل الكهرباء الذي انقطع فين الحؤول؟

خارجو كليات المجتمع لعام ١٩٨٦ ما زالوا ينتظرون التعيين في ماركاتم التنسب لاقامة بناء مدرسي منذ عام ولم يتم التنفيذ واولياء الامور يتسألون الى متى!!



الدستور
ص ٥٩١



الدستور
ص ٥٩١

بين سلطة المياه وشركة الكهرباء حرمت محلاتنا من الكهرباء

وما زالت الكهرباء مغلقة من المحل حتى هذا التاريخ وما زالت ولاي التصرف في شارع اليرموه

مند عام تم التنسب ببناء مدرسي في ماركاتم. ولم يتم التنفيذ

منذ عام تم التنسب ببناء مدرسي في ماركاتم. ولم يتم التنفيذ

خارجو كليات المجتمع لعام ١٩٨٦ متى يأتيهم الفرج؟

منذ عام تم التنسب ببناء مدرسي في ماركاتم. ولم يتم التنفيذ



الدستور
ص ٥٩١



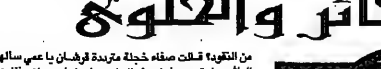
الدستور
ص ٥٩١

السجائر والحلوى

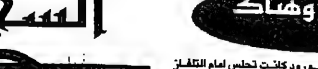
من التوقد قللت صفاء حلوة تربية افران يا عبي ساهنا

من هنا وهناك

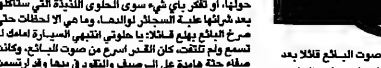
من التوقد قللت صفاء حلوة تربية افران يا عبي ساهنا



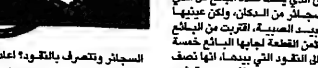
الدستور
ص ٥٩١



الدستور
ص ٥٩١



الدستور
ص ٥٩١



الدستور
ص ٥٩١

رياضة عالمية



بن رخيصة رحمة

تونس - سوني تليلات فرات
للخمس الهادي بن
رخيصة مدافع فريق
الترجي وللتعجب
الذي لم يزل في
الكلية،
والساعات وكافة
تونس الحريز للاله
اسم الاحمد ان بن
رخيصة توني ان
للبركة السوية بين
الترجي وبناتي لرون
الفرنسي
والساعات وكافة
انه رغم ان الساعات
الاولية للكلية التي
للتعجب بالمدافع لم
لحصد للخصم
الخاصة القريبة لم
يتمكن للكلية
الكلية بن
رخيصة ٢٧/٢٧
الكلية بن بن
١٩٩٥ وكان بعد من
لبن للكلية بن
الكلية بن

بارما عاقب اليوفي وشرع باب الصدارة



زين الدين زيدان لاعب يوفونتس يحاول تجنب لاعب بارما ليليان فورام.
الكلية بن بن
رخيصة ٢٧/٢٧
الكلية بن بن
١٩٩٥ وكان بعد من
لبن للكلية بن
الكلية بن

الدوري الايطالي

خلف البرماوي:
الكلية بن بن
رخيصة ٢٧/٢٧
الكلية بن بن
١٩٩٥ وكان بعد من
لبن للكلية بن
الكلية بن

اليابانيون يستعدون



بناء اليابانيون استعداداتهم للبطولات كأس العالم ٢٠٠٢ والتي ستعقدونها بالاشتراك مع كوريا الجنوبية ويبدو في الصورة الطلبة اليابانيون وهم يؤمنون بانهم يوفونتس ورسم كلمة ٢٠٠٢ في استاد يوكوهاما في طوكيو.
الكلية بن بن
رخيصة ٢٧/٢٧
الكلية بن بن
١٩٩٥ وكان بعد من
لبن للكلية بن
الكلية بن

الدوري الاسباني

برشلونة في الصدارة مؤقتا
الكلية بن بن
رخيصة ٢٧/٢٧
الكلية بن بن
١٩٩٥ وكان بعد من
لبن للكلية بن
الكلية بن

اليوم تنطلق



الكلية بن بن
رخيصة ٢٧/٢٧
الكلية بن بن
١٩٩٥ وكان بعد من
لبن للكلية بن
الكلية بن

المنتخب النيجيري لكرة القدم

يتمتع كينيا بسبعة لاعبين
الكلية بن بن
رخيصة ٢٧/٢٧
الكلية بن بن
١٩٩٥ وكان بعد من
لبن للكلية بن
الكلية بن

بيكر يعتزل في غضون ثلاثة اشهر

الكلية بن بن
رخيصة ٢٧/٢٧
الكلية بن بن
١٩٩٥ وكان بعد من
لبن للكلية بن
الكلية بن

فوز بيرس في الدور الاول ببطولة سيدني

الكلية بن بن
رخيصة ٢٧/٢٧
الكلية بن بن
١٩٩٥ وكان بعد من
لبن للكلية بن
الكلية بن

الكلية بن بن
رخيصة ٢٧/٢٧
الكلية بن بن
١٩٩٥ وكان بعد من
لبن للكلية بن
الكلية بن

